

ЕГИПЕТСКАЯ КНИГА

С.Н.

Помни, сын Земли, что прежде чем назвать человека счастливым или несчастным, ты должен узнать, на что он употребляет свою волю, ибо все люди творят свою жизнь по образу своих трудов.

Жан Батист Питуа

«...Нам нужны мыслители, и нам не создает их университетское образование. Мыслитель не тот, чей ум обременен избытком знаний, но чей дух свободен от катехизисов и доктринерских положений. Мыслитель сам себя создает он сын своего творчества. Наше братство сознает это и восстает против догм. В отличии от всех церквей оно не считает себя носителем Истины. Оно лишь предостерегает от ошибок, и побуждает каждого искать правду, справедливость и красоту. Масонство отвергает готовые правила и формулы, которыми профанный ум подменяет истинное знание. Оно предлагает своим адептам мыслить самостоятельно, и в момент своего обучения включает аллегории и символы, чтобы развить способности к размышлению, пониманию и догадке...» (Освальд Вирт, «Книга Ученика»).

Следуя наставлениям Освальда Вирта помыслить самостоятельно, хочу предложить любезным Братьям и Сестрам свою сравнительную работу в области, которую мы знаем как карты Таро. Понимая, что проследить весь исторический путь развития, как французской, так и английской ветви исследования и работы с колодой на данный момент, во всяком случае для меня, не представляется возможным, (в силу большого количества материала) я попробую поработать всего с двумя книгами предлагающими информацию по интересующей меня теме. Но перед началом исследования и сравнения этих книг, я познакомлю вас с краткими историями жизни их авторов, с теми историями и биографиями, которые я смогла найти в интернете.

Начну рассказ с биографии автора первой книги, которая называется «Посвящение в Древнем Египте» его зовут барон Вольдемар Райнхольд Карл Александр фон Уксукуль. Родился он 28 августа 1860 года в Северной Эстонии в семье барона Вольдемара Якоба Иоганна фон Уксукуля и баронессы Натали Кэролайн фон Хардер.

Семья Вольдемара принадлежала старой Балтийской немецкой линии дворянства. Многочисленные представители линии Уксукуль были членами Ливонского и Тевтонского орденов, а пятеро членов фамилии Уксукуль служили в разных епархиях Балтии.

Получив образование в Таллине и Курресааре Вольдемар решил начать свою деятельность с военной карьеры. Он вступил в ряды старой кавалерии царской России и два года провел на военной службе в Новороссийске и на Северном Кавказе. Опыт этих лет, позже, когда он уйдет в отставку и найдет свое призвание в литературе, оформится в прозе. Эти работы Уксукуля были изданы на двух языках - немецком и русском.

После того как молодой дворянин ушел в отставку, он вернулся в

Эстонию, где в 1883 году мать Натали фон Хардер приобрела для него старинное поместье Лайтсе, которое располагается в нескольких десятках километров к юго-западу от Таллина. В ливонских летописях Хенрика встречается описание этой местности под названием деревни Ладизе, где крестоносцы искали убежища от лютых холодов в конце февраля 1219 года.

Вскоре после приобретения поместья, Вольдемар построил там двухэтажное здание в неоготическом стиле, общий вид которого напоминал средневековый форт. Одним из соотечественников Вольдемара фон Уксуля был Николай фон Глен, архитектор любитель, который сыграл свою роль в нынешнем виде усадьбы Лайтце. Это романтический замок в романтическом стиле, который отражал дух своего владельца. Строительство всего здания закончилось к 1892 году.

К 1890 году Вольдемар стал более четко осознавать смысл христианской веры, которая предлагала внутреннюю стабильность и надежду. Его религиозная мать организовала евангельские проповеди среди Балтийского немецкого дворянства, что в дальнейшем стало поводом для встречи с Фридрихом Бедекере, который оставил глубокий след в молодом Уксулле. Так же, по всей видимости, на мировоззрение Вольдемара повлияло мнение Льва Толстого о роли Иисуса Христа в христианской вере. В своем дальнейшем религиозном развитии Уксуль проявлял мистические наклонности. В Лайтсе выучив у местных моравских братьев Библию он отдал указание перестроить бывший в усадьбе винокурный завод в молитвенный дом. После его личного обращения в 1890 году и крещения с погружением в воду в 1891 году Уксуль стал организовывать конференции и встречи, которые затем проходили в стиле широкой евангельской духовности и принципах апостольства.

Вольдемар фон Уксуль укрепил свои контакты с европейскими евангелистами, например, с Отто Штокмайером, который был ключевой фигурой движения Кесвик. Эгалитарный настрой Уксуля был типичен для евангельски настроенных дворян в царской России. Таких как Пашкович в Санкт-Петербурге. Собрав группу верующих и проповедуя в своих богослужениях Уксуль в 1893 году присоединился к первой в Таллине баптистской церкви, а 1898 году организовал более четкую баптистскую общину в Лайтсе, которая после нескольких лет работы в 1901 году самостоятельно вступила в Эстонский Союз баптистов. В Эстонии и в более широких баптистских кругах Вольдемар был известен как щедрый сторонник церкви который был чувствителен к социальным потребностям, и проповедник который открыл широкие евангельские горизонты для Эстонских баптистов. Имея международные связи Уксуль участвует в историческом Всемирном баптистском альянсе - Лондонская конференция 1905 года, где представляет Российский Союз, особенно немецко-говорящую ветвь. С 1906 по 1908 Вольдемар путешествует по США, устанавливает контакты для русских евангелических миссий. Периодами с 1908 по 1918 Уксуль путешествует по Палестине, Греции, Египту и после этого десятилетнего путешествия, в 1922 году из печати выходит интересующая меня книга под названием «Посвящение в Древнем Египте».

Уксуль оставался владельцем поместья Лайтсе только до 1909 года, а в 1915 эмигрирует за границу, проживал в основном в Австрии и Швейцарии, где он после нескольких лет отрыва от активной евангелической жизни заново открыл пневматологические аспекты

духовности и христианской веры. Он проповедовал на немецком и французском языках, преподавал крещение в Духе и молился за исцеление больных. (Информация подготовлена по статье Тойво Пилли)

Второй рассказ будет о небольшой американской группе исследователей, которые объединили свои усилия под общим названием организации L/L Research. Краткие биографии участников я хотела бы пустить в конце этого информационного сообщения, а сейчас познакомить вас со статьей Карлы Лисбет Рюкерт которая взята с сайта, Religion and Spirituality. (Некоторые данные в хронологическом порядке пришлось добавить из других статей, для более полной картины).

«...Это может показаться странным, что я включила в статью о своем опыте восстановления после операции информацию о человеке, который умер в 1984 году. Тем не менее, Дон Элкинс является центральной фигурой в моем воплощении. Его присутствие так же реально и сильно в моей жизни сейчас, как и раньше, и я думаю о нем каждый день. Для Джима и меня, Дон – по-прежнему является лидером нашей небольшой группы L/L Research.

Дон родился в Луисвилле, штат Кентуки, 27 февраля 1930 года. Он был Рыбой - тихим, внутренне ориентированным, чувствительным и изменчивым, как луна или океан. Характер его был безупречным, говорящим о целостности человека, наружная персона которого была солдат и профессор, исследователь и философ, а внутренняя - священник, хотя Дон не был религиозным человеком. Он научился летать на небольшом самолете в раннем возрасте и надеялся, что будет принят в военно-воздушные силы США в период Корейской войны, но ввиду возрастных ограничений в итоге присоединился к Национальной гвардии Кентуки, где стал самым молодым сержантом, получив эту должность в возрасте 21 года. Его любимый псевдоним проистекал из ранней любви к полетам, он представлялся как Финеас летающий Ас.

Быстрое продвижение в армии было связано с несколькими вещами - это сверхъестественная способность Дона стрелять в крышку от бутылки с воздуха, делая дырку в мишени с шести выстрелов, а так же его глубокие познания об оружии и тактике, а так же его способность вдохновлять, его лояльность и высокий моральный дух. Демобилизовавшись он оставался в гвардии еще более 13 лет и, наконец, вышел на пенсию в качестве капитана. Многие из его лучших старых друзей были товарищами по гвардии. Дон думал как военный человек, и в его характере всегда было стремление защищать.

Обучение Дона было прервано во время корейского конфликта и он вернулся в Университет только после службы, чтобы закончить степень магистра в области машиностроения, а так же получить общую инженерную специальность в магистратуре. Где потом был профессором в течении 15 лет. За это время он организовал на Аляске программу бакалавра для Университета в Фэрбенске, но оставался там лишь один год.

Его карьера как исследователя НЛО началась довольно рано когда Дону не было и 20 лет. Он летал на его маленьком самолете по всем направлениям Соединенных Штатов. Встречался с экспертами изучающими НЛО, такими как Джордж Адамски и Джордж Хант Уильямсон, с исследователем паранормальных явлений Дж. Би. Рейном. Посещал контактеров, экспертов, исследователей и других, не поддающихся классификации людей, на протяжении всей своей активной

карьеру в качестве исследователя.

Работу в L/L Research Дон начал в 1955 году с техники регрессивного гипноза с целью изучения вопросов связанных с реинкарнацией, а в 1962 году встретился с группой контактеров в Детройте штат Мичиган, которые издали серию книг под названием «Человек, сознание и понимание на связи с НЛО, без необходимости физического контакта с НЛО». С этого момента Дон начал новый эксперимент, который продолжается и сегодня так же как и наши медитации и исследовательские группы, где мы работаем со сбором нетрансового телепатического контакта от якобы неземных источников.

В том же 1962 году я присоединилась к Дону в его экспериментах с внеземной связью. В то время я не хотела учиться контактерству, потому что не была в этом заинтересована, однако когда Дон в 1972 году спустя 10 лет попросил меня научиться этому, я понимала, что эксперимент зависит от меня как оригинального канала, чтобы продвигаться дальше. Дон начал записывать наши сеансы и так мы начали архивировать наши сессии в L/L Research. Это было время, когда Дон вошел в мою жизнь, и эти отношения сохранялись в течение 16 лет. Мы были счастливы вместе, работали вместе, писали фантастику, научно-популярные статьи и киносценарии и Дон поддерживал мои попытки обучиться лучшей настройке для контакта.

23 декабря 1980 года к нашей исследовательской группе присоединился Джим Маккартни. Джим обладает чистой ясной и безупречной энергией, без него контакт с Ра не случился бы. 15 января 1981 года я преподавала технику контакта Леонарду Сессилу, Дон сидел рядом с нами, с этого урока начались сессии с Ра.

Дон в этой земной жизни прошел путь до 1984 года, но его присутствие является константой в моей жизни. Сейчас он является частью моей системы наведения, и я вижу его каждый раз, когда включаю мелодию для медитации. Он давно дал направление мне и Джиму, и мы никогда даже не думали о взятии другого курса. Мы воплощаем планы Дона, и это дает нам огромное удовлетворение, мы чувствуем свою пользу от того, что мы делаем.

Дон просил меня о двух вещах еще в 1968, когда мы стали партнерами лично и профессионально. Он просил меня сделать информацию переданную Конфедерацией доступной по всему миру. И попросил меня возглавить духовную организацию.

Дон Элкинс, работал в крупной авиакомпании капитаном Boeing-727 до конца своей жизни. В 1975 Дон опубликовал некоторые из своих исследований в книге «Тайны НЛО». Книги «Закон Одного» содержат собранные сессии нашей группы с Ра, и представляют собой лучшее из работы L/L Research. Лучшие сессии в плане контакта, и большая часть того, что Дон считал работой его собственной жизни...»

Карла Лисбет Рюкерт родилась 16 июля 1943 года в Лейк-Форест, штат Иллинойс. Окончила бакалавриат в области английской литературы в университете Луисвилля в 1966 г. и получила степень магистра библиотечного обслуживания в 1971. Работала библиотекарем и библиографом в колледжах и школьных библиотеках. Когда Карле было 27 лет, Дон попросил ее вести его записи по исследованию паранормальных явлений. Карла так же участвовала в групповой медитации, которую проводил Дон в 8 часов вечера и которые начались в 1962 году. В 1968

стала партнером Дона по L/L Research, а в 1970 стала работать с ним полный рабочий день, чтобы помогать Дону в его исследованиях. Читала и находила книги и периодические издания, разбирала корреспонденцию для Дона. В 1974 начала изучать направленную медитацию и до сих пор продолжает эту деятельность. В 1987 вышла замуж за Джима Маккартни. Любит переписываться с широким кругом странников, читателей и духовных искателей всех видов, а так же читать романы и фантастику, заниматься садоводством. Продолжает свою работу с нетрансовым контактом и субботние медитативные встречи. От имени L/Метафизической Библиотеки/L Research занимается сбором книг, кассет и других материалов в областях НЛО и паранормальных исследований. С 1970 года преподает курс в Международном Метафизическом университете.

Джим Маккартни родился в 1947 году в Карне, Небраска. Получил степень бакалавра в Университете Небраска в сфере дошкольного образования, переехал в Марион штат Кентукки с целью построения своей избушки в лесу для развития независимого образа жизни. В течении следующих лет он был почти в полном одиночестве. Основал Рок-Крик научно- исследовательскую лабораторию в 1977 для дальнейшего обобщения полученного опыта и усилий. После экспериментов решил изучать метод направленной медитации описание которого нашел, изучая материалы L/L Research в 1978-79 годах. В 1980 присоединился к исследовательской группе Дона и Карлы в качестве юридического лица. Джим имеет широкую переписку, создает замечательные сады и каменные кладки. Наслаждается историей, красотой, природой, танцем и тишиной. С Карлой участвует в сессиях контакта в составе группы L/L Research.

Я познакомила вас с авторами двух произведений «Посвящение в Древнем Египте» и «Закон Одного, переданный Ра смиренным посланцем Закона Одного» или кратко «Материалы Ра». Материал обеих книг непосредственно затрагивает интересующие меня вопросы, которые связаны с информацией о старших арканах колоды Таро. Скажу честно, я за последние годы часто встречала пренебрежительное отношение к «Материалам Ра», но прошу набраться терпения и попробовать без предрассудков отнестись к материалам, изложенным в двух книгах. В следующей зодческой я надеюсь начать непосредственное сравнение работы представленных тут людей.