

**ФАКТЫ ДЛЯ ВОЛЬНОГО КАМЕНЩИКА  
КЛАДЕЗЬ МАСОНСКИХ ЗНАНИЙ В ДОСТУПНОЙ ФОРМЕ ВОПРОСОВ  
И ОТВЕТОВ**

РИЧМОНД 1977

**СОДЕРЖАНИЕ**

Предисловие переводчика .....	1
Часть 1. Истоки масонства .....	2
Часть 2. Упоминания в Библии и Храм царя Соломона .....	9
Часть 3. Зарождение масонства в Англии .....	16
Часть 4. Ранние книги, конституции, наставления и их авторы .....	20
Часть 5. Масонские традиции и правила .....	23
Часть 6. Символизм и философия .....	28
Часть 7. Масонские облачения .....	32
Часть 8. Шотландский Устав .....	34
Часть 9. Разное .....	40
Приложение .....	43

**ПРЕДИСЛОВИЕ ПЕРЕВОДЧИКА**

Перевод данной книги осуществлен по изданию: facts for freemasons.  
Compiled by Harold V.V.Voorhis, 33°.  
Mascoy Publishing, Richmond, Virginia, 1977.

Эта книга была скопирована мной в библиотеке Университета Висконсин-О Клер, штат Висконсин, США, в 1992 г. Изначально она состояла из двадцати четырех частей, однако большинство из них относятся только и исключительно к масонству Северной Юрисдикции Шотландского Устава для США и не представляют особого интереса для членов Братства в России. Это касается адресов штаб-квартир масонских институтов, данных о послушаниях, практикуемых в США и не практикуемых в России, истории масонства в США, а также англо-английского словаря масонской терминологии. Все эти данные, если в этом возникнет необходимость, возможно перевести и суммировать в отдельной брошюре, посвященной данному послушанию.

С другой стороны, в условиях нехватки литературы по истории, символикe и структуре масонства в нашей стране, я посчитал возможным и полезным собрать в данной книге те факты, которые являются наиболее «универсальными» и могут представлять интерес для российских читателей. Несомненно, огромная польза Ордену была бы принесена теми его членами, которые взялись бы за составление подобного исчерпывающего труда, ориентированного на российское регулярное послушание. В настоящее же время я с радостью предлагаю вниманию всех, кого интересует данная тема, эту небольшую работу в надежде, что она поможет в совершенствовании их познаний в Королевском Искусстве.

Е.А. Кузьмишин

## **ЧАСТЬ 1. ИСТОКИ МАСОНСТВА**

### **1. КОГДА ВОЗНИКЛО МАСОНСТВО?**

Этого никто не знает. Считается, что корни его уходят глубоко в доисторический период, а затем оно, как и религия, дожило до наших дней — скорее всего, за счет египетских и прочих мистерий — в форме разнообразных организаций. Точно известно то, что многие масонские символы пришли из средневековых духовных объединений и организаций.

### **2. ИЗ КАКИХ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ КОНКРЕТНО ПРИШЛИ К НАМ ЭТИ СИМВОЛЫ?**

Из Римской коллегии Ремесленников или Комациев, мистерий Древности, от строителей соборов, Розенкрейцеров, а также от так называемых оперативных масонов-каменщиков.

### **3. КТО ТАКИЕ КОМАЦИИ?**

Это были группы мастеровых, состоящих при легионах Римской империи, которые вместе с солдатами приходили на завоеванные земли. Члены таких объединений, или гильдий, строили церкви, соборы, храмы и другие величественные здания. Их высоко ценили и в Средние века, их признавали Папы, обеспечивавшие им особые привилегии и защиту вплоть до первой половины 14-ого века, когда и власти пришел папа Бенедикт XII. Вскоре гильдии мастеровых-комациев лишились защиты папского престола и стали преследоваться как подозреваемые в создании тайного общества.

### **4. ЧТО ТАКОЕ МИСТЕРИИ ДРЕВНОСТИ?**

В древности существовали некие сообщества, религиозные по своей природе, которые преподавали своим адептам уроки нравственности при помощи символов. Например, общество друидов, тайный орден, располагавшийся на территории Англии и Франции, или, в то время, Галлии. Их церемонии также носили символический характер и разделялись на три уровня посвящения.

### **5. ЧТО ТАКОЕ МИСТЕРИИ МИТРЫ?**

Это тоже древние мистерии. Митру почитали в Персии как бога Света. По преданию, основателем этих мистерий был Зороастр, которые придумал их как способ инициации в таинства и основные положения религии, распространению которой в Персии он положил начало.

### **6. КТО ТАКИЕ СТРОИТЕЛИ СОБОРОВ?**

Каменщики, которые путешествовали по всей Европе, строя повсюду соборы. Они были известны под именем «вольных каменщиков», потому что имели право абсолютно беспрепятственного передвижения. Реформация значительно ослабила влияние католической церкви, и соборы стали строить значительно меньше. Вследствие всего этого, значение вольных строителей соборов несоизмеримо пало.

### **7. КТО ТАКИЕ РОЗЕНКРЕЙЦЕРЫ?**

Те, кто в XVII и в начале XVIII века заявляли, что являются членами тайного сообщества Розы и Креста и обладают знаниями, придающими им таинственную волшебную силу.

## **8. КАКИЕ ЦЕЛИ ПРЕСЛЕДОВАЛИ РОЗЕНКРЕЙЦЕРЫ В СВОИХ РАБОТАХ?**

Они искали универсальный растворитель — философский Камень, надеясь с его помощью преобразовать обычные металлы в золото, а также до бесконечности продлить человеческую жизнь.

## **9. БЫЛА ЛИ КАКАЯ-НИБУДЬ СВЯЗЬ МЕЖДУ РОЗЕНКРЕЙЦЕРАМИ И ВОЛЬНЫМИ КАМЕНЩИКАМИ?**

И те, и другие, пользовались обширным символическим аппаратом.

## **10. ИЗ КАКОЙ ИМЕННО СТРАНЫ ПРИШЛИ К НАМ НАШИ МАСОНСКИЕ СИМВОЛЫ?**

«Из Египта, страны крылатого глобуса, страны наук и философии, полной священных гробниц и храмов, земли, чья цивилизация достигла уже всех возможных высот, когда прочие нации мира еще не имели даже собственного имени...».

## **11. КТО И С КАКОЙ ЦЕЛЬЮ ПОСТРОИЛ ВЕЛИКУЮ ПИРАМИДУ В ГИЗЕ?**

Хеопс (Хуфу). Одной и, видимо, главной из преследуемых им целей было создать астрономическую лабораторию.

## **12. ЧТО СЧИТАЕТСЯ СЕМЬЮ ЧУДЕСАМИ СВЕТА?**

**Египетские пирамиды.** Самая высокая пирамида, расположенная в Гизе (недалеко от Каира) — это пирамида Фараона Хеопса (Хуфу). Она занимает площадь в 13 ар и изначально была около 147 метров в высоту. Построена она была около 2680 г. до н.э. Египетские пирамиды — единственное из семи чудес древнего мира, существующее и по сей день.

**Мавзолей в Галикарнасе.** Воздвигнут приблизительно в 352 г. до н.э. в сотне миль к югу от нынешнего города Измир в Турции. Представлял собой мраморную гробницу персидского сатрапа Малой Азии Мавсола из Карики. Разрушен при землетрясении в 15-ом веке. Создателями были греки Пракситель и Скопас. Несколько фрагментов находятся в Британском Музее в Лондоне.

**Храм Артемиды (Дианы) в Эфесе.** Построен около 550 г. до н.э. посвящен богине Артемиде, покровительнице земли, животных и охоты. Уничтожен в 262 г. до н.э. вторгнувшимися готами.

**Висячие сады Вавилона.** Фруктовый сад и цветник, расположенные на террасах, построенных по приказу Навуходоносора II приблизительно в 6-ом в. до н.э. Остатки стен находятся в южной части современного Багдада.

**Колосс Родосский.** Гигантская бронзовая статуя солнечного бога Гелиоса, стоящая лицом к гавани острова Родос. Построена около 285 г. до н.э. Разрушена землетрясением приблизительно в 244 г. до н.э.

**Зевс Олимпийский.** Статуя из золота и слоновой кости, изображающая греческого бога-громовержца Зевса, сооруженная Фидием между 437 и 425 гг. до н.э. для храма в Олимпии. Несколько веков спустя была уничтожена готами или вандалами.

**Александрийский маяк.** Строительство завершено около 280 г. до н.э. при Птолемеи 11, греческом правителе Египта. Разрушен землетрясением в 14-ом веке.

### **13. ГДЕ РАСПОЛОЖЕН КАРНАКСКИЙ ХРАМ?**

В Луксоре, на месте древних Фив, на восточном берегу Нила.

### **14. КАКОЙ ОСОБЫЙ ИНТЕРЕС ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ЭТОТ ХРАМ ДЛЯ МАСОНОВ?**

Он построен с редким единством постройки и оформления, что говорит о работе над ним сработанной гильдии мастеровых.

### **15. КАК ВЫГЛЯДИТ СФИНКС?**

Это чудовище с львиным телом, крыльями и головой и грудью женщины.

### **16. ОТКУДА, ПО МАСОНСКОМУ ПРЕДАНИЮ, ОПЕРАТИВНОЕ МАСОНСТВО ПРИШЛО В ЕГИПЕТ?**

Его принес туда великий праотец Мицриам, внук Ноя.

### **17. СКОЛЬКО РАБОТНИКОВ ПОТРЕБОВАЛОСЬ ДЛЯ СТРОИТЕЛЬСТВА ВЕЛИКОЙ ПИРАМИДЫ В ГИЗЕ?**

Геродот утверждает, что для этого потребовалось тридцать лет и 300, 000 работников.

### **18. КТО ТАКИЕ КОПТЫ?**

Египтяне, принадлежавшие к изначальной, первичной хамитической расе на территории Египта, которые сохранили унаследованные от своих праотцов знания, весьма полезные для толкования масонского символизма.

### **19. КТО ИЗ ЕГИПЕТСКИХ ФАРАОНОВ ПОСТАВИЛ СОЛНЕЧНЫЙ ДИСК НАД ВСЕМИ ПРОЧИМИ БОГАМИ ЕГИПЕТСКОГО ПАНТЕОНА?**

Аменхотеп.

### **20. ЧТО ТАКОЕ ЕГИПЕТСКИЙ НАОС?**

Это ковчег египетских богов. Это действительно ковчежец, но его ширина превышает высоту, и он не похож на древнееврейский Ковчег Завета. Крылатые фигуры поддерживают Наос, в то время как херувимы венчают крышку Ковчега Завета.

### **21. ЗАЧЕМ ПЕРЕД ПИРАМИДАМИ И МЕСТАМИ ДРЕВНИХ ИНИЦИАЦИЙ СТРОИЛИ ИЗОБРАЖЕНИЯ СФИНКСОВ?**

Чтобы показать, что любая священная истина скрывается в загадках и притчах, аллегориях.

### **22. КТО ТАКОЙ ГЕРМЕС ТРИСМЕГИСТ?**

До сих пор неизвестно, существовал ли этот человек в действительности. Пока что общепризнанно, что это был достославный египетский законоучитель, предположительно живший в «году от сотворения Мира 2670-ом» под именем «Гермеса Трижды Великого». Из его работ или просто от его личности или его времени мы ведем отсчет разнообразных герметических наук и герметических степеней масонства.

### **23. КАК ДРЕВНИЕ ЕГИПТЯНЕ ИЗОБРАЖАЛИ ОЗИРИСА?**

В виде Всевидящего Ока.

#### **24. ЧТО ТАКОЕ ХРАМ В ОНЕ?**

Это Храм Солнца в городе Он в нижнем Египте, между Нилом и Красным морем. Греки знали этот город под именем Гелиополь.

#### **25. ЗАЧЕМ СОЗДАВАЛИСЬ МИФЫ?**

Знание в форме лекций трудно усваивается. Миф же легко запомнить и передать другому вместе с ключом для его толкования.

#### **26. ЗАЧЕМ СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛИ ДРЕВНОСТИ ПОЛЬЗОВАЛИСЬ ИЕРОГЛИФАМИ?**

Считалось запрещенным письменно излагать научные знания, поэтому, когда возникала необходимость в их сохранении для грядущих поколений, использовались иероглифы.

#### **27. ПОЧЕМУ НА ВСЕХ ДРЕВНИХ ЗДАНИЯХ СОХРАНИЛИСЬ МАСОНСКИЕ ПОМЕТКИ?**

Они сообщали, кто построил здание.

#### **28. КАКОВ ПРИБЛИЗИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ СТОУНХЕНДЖА В АНГЛИИ, КОТОРЫЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ СХЕМАТИЧЕСКОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ СОЛНЦА И ДВЕНАДЦАТИ ЗНАКОВ ЗОДИАКА?**

Он был построен как храм Солнца около 1650 г. до н.э.

#### **29. У КОГО ДРЕВНИЕ ГРЕКИ ПОЧЕРПНУЛИ СВОИ ЗНАНИЯ ПО АРХИТЕКТУРЕ И ИСКУССТВУ?**

У древних египтян.

#### **30. ДРЕВНЕЙШИЙ АНТИЧНЫЙ ОРАКУЛ «НЕ ГОВОРИЛ И НЕ ХРАНИЛ МОЛЧАНИЕ, А ЛИШЬ ОТКРЫВАЛ ЗНАМЕНА». ГДЕ ОН РАСПОЛАГАЛСЯ?**

Это был Дельфийский Царственный Оракул в Греции.

#### **31. КЕМ ОТКРЫТО СОРОК СЕДЬМОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЭВКЛИДА?**

Пифагором, как утверждает Андерсон в своих Конституциях издания 1738 г.

#### **32. ЧТО ТАКОЕ ТЕТРАГРАММАТОН?**

Это греческое слово означает «четыре буквы». Это одно из имен, которые талмудисты употребляют, говоря о Боге, или Иегове.

#### **33. ПОЧЕМУ МАСОНЫ ПОЧИТАЮТ ПИФАГОРА?**

Это был один из мудрейших и способнейших философов Греции. Он был учеником Зороастра и воспринял многое из его учения. Он основал на острове Кротон школу, основанную на принципах тайного общества. Символизм трех степеней посвящения в его греческие мистерии обладает сходством с символизмом масонских степеней, и это дает основание многим масонским исследователям утверждать, что эзотерические масонские школы ведут свое начало от учения Пифагора, в основе которого лежат терпимость и трудолюбие. Пифагор много внимания уделял науке о числах, тайны которых глубоко изучаются в Каббале и практически во всех масонских исследованиях.

**34. МАСОНСТВО ЧАСТО ОБРАЩАЕТСЯ К ОБРАЗАМ НЕКИХ ДЕВЯТИ МУЗ. КТО ЭТО ТАКИЕ?**

Каллипа, Клио, Эрато, Евтерпа, Мельпомена, Полигимния, Терпсихора, Талия и Урания.

**35. КТО ТАКИЕ ЦИКЛОПЫ?**

Примитивная раса гигантов, обладавших одним глазом посреди лба. По преданиям, они помогали в работе богу Вулкану.

**36. КТО ТАКОЙ ФЕНИКС И ЭМБЛЕМОЙ ЧЕГО ОН СЛУЖИТ?**

Мифическая птица, воплощение солнечного бога, по преданию, жила 500 лет, а потом сгорала, возрождаясь из собственного пепла птенцом. Таким образом, эмблема бессмертия.

**37. НА ЧЬЕЙ ПЕЧАТИ БЫЛО ИЗОБРАЖЕНИЕ ФЕНИКСА?**

На печати Омона, Великого Магистра ордена Тамплиеров после де Моле.

**38. КАКОМУ ДРЕВНЕРИМСКОМУ БОЖЕСТВУ СООТВЕТСТВУЕТ ТУБАЛКАИН?**

Вулкану.

**39. ПОЧЕМУ ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ ТАК ВАЖНО В МАСОНСКОЙ СИМВОЛИКЕ?**

Потому что оно является одним из величайших таинств соборной архитектуры.

**40. КТО ТАКИЕ РЕМЕСЛЕННИКИ-ДИОНИСИЙЦЫ?**

Организация строителей в Малой Азии около 1000 г. до н.э. Во времена крестовых походов они переместились в Европу и перемешались с прочими странствующими каменщиками.

**41. КТО ТАКОЙ КАЛЛИМАХ?**

Знаменитый греческий архитектор и художник, создатель колонны Коринфского ордера.

**42. ЧТО СЧИТАЕТСЯ ЛУЧШИМ ОБРАЗЦОМ КОРИНФСКОГО АРХИТЕКТУРНОГО СТИЛЯ?**

Пантеон в Риме.

**43. КАКОВО ЗНАЧЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ АРХЕОЛОГИИ ДЛЯ МАСОНОВ?**

С ее помощью масонские исследователи многое узнают о древних мистериях, например, о культе Митры, Коллегиях, об истоках системы гильдий в европейской архитектуре.

**44. КТО ТАКИЕ ХАЛДЕИ?**

Также и братство священнослужителей, составляющее нерегулярный монашеский орден, в Шотландии и реже — в Ирландии и Уэльсе, начиная с IX-X и по XIV-XV вв.

#### **45. ЧТО ТАКОЕ «ГИЛЬДИИ»?**

Содружества работников одной отрасли, организовавших свой собственный цех или братства, разработавшие свои собственные правила, берущие клятву с вновьпринимаемых, налагающие наказания за нарушения этих правил и клятв, утверждающие размеры штрафов и обучающие учеников.

#### **46. БЫЛИ ЛИ ЭТО НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ?**

Нет. Гильдии носили местный характер, но методы работы и обучения в них ничем не отличались по всей Англии и даже по всей Европе. Член гильдии мог передвигаться из страны в страну, зная, что может стать членом любой похожей гильдии в любой стране.

#### **47. КТО ТАКИЕ МАСОНЫ СРЕДНИХ ВЕКОВ?**

Слово «масон» обозначало строителя и сперва было связано только с архитектурными работами, затем — только с работой по камню, кирпичу и черепице. Позже также и проектировщики и помощники и подсобные рабочие, занимающиеся сходным ремеслом стали называться так же.

#### **48. СКОЛЬКО ВРЕМЕНИ ДОЛЖНЫ БЫЛИ МАСОНЫ ОСТАВАТЬСЯ УЧЕНИКАМИ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ИХ СЧИТАЛИ ДОСТОЙНЫМИ ЗАНЯТЬ МЕСТО ПОДМАСТЕРЬЯ?**

Семь лет. В конце этого срока ученик должен был представить Мастеру и Стражам своей гильдии особую работу, которую они должны были принять или отклонить.

#### **49. ПОЧЕМУ ГИЛЬДИИ ПРЕДСТАВЛЯЮТ ТАКОЙ ИНТЕРЕС ДЛЯ МАСОНСТВА?**

Потому что из них выросли ложи оперативных масонов, а затем — масонство, такое, каким мы видим его в наши дни.

#### **50. КАКАЯ ЛЕГЕНДА ПОВЕСТВУЕТ ОБ ИАБАЛЕ И СВАСТИКЕ?**

Господь повелел Иабалу воздвигнуть из камня дом с четырьмя стенами, чтобы в плане он имел форму свастики. Теперь, когда с одной стороны дома дул сильный ветер, его обитатели могли перейти в другую его часть, где было тихо и уютно.

#### **51. КАК ИАБАЛУ УДАЛОСЬ СКРЫТЬ ТАЙНУ СВОЕЙ ПОСТРОЙКИ?**

Он покрыл каменные стены деревом снаружи и изнутри. Когда же сильнейший вихрь разрушил окружающие деревянные постройки, дом Иабала стоял нерушимо. И люди сказали: «Как это так, что наши дома разрушены, а этот дом из дерева не разрушен?»

#### **52. КАКИЕ ТРИ ТИПА ГИЛЬДИЙ СУЩЕСТВОВАЛИ В АНГЛИИ?**

Религиозные гильдии под покровительством Римско-католической церкви; Купеческие гильдии, например, Колбасная компания в Лондоне; Гильдии мастеровых, похожие на современные профсоюзы.

#### **53. КТО ТАКИЕ ОПЕРАТИВНЫЕ МАСОНЫ?**

Среди многих групп строителей была одна, которая полностью посветила свои труды архитектуре. Мастерские этой гильдии, или братства,

назывались «вольными каменщиками», потому что могли свободно переезжать из города в город, из страны в страну.

**54. КАКОЕ ВЕЛИКОЕ ОТКРЫТИЕ СОВЕРШИЛИ ОПЕРАТИВНЫЕ МАСОНЫ В ДВЕНАДЦАТОМ ВЕКЕ И КОТОРОЕ ОКАЗАЛО ЗНАЧИТЕЛЬНОЕ ВЛИЯНИЕ НА МИРОВУЮ АРХИТЕКТУРУ В ЦЕЛОМ?**

Они создали готический стиль в архитектуре, который требовал от практикующих его познаний в науках и искусствах, неизвестных из современникам, а также неординарных личных качеств, разум и профессионального мастерства. Эти масоны создали архитектуру, превзойти которую могли лишь древние греки и никто — из последователей.

**55. КТО ТАКИЕ «ТРОЕ (ПОЗДНЕЕ, ЧЕТВЕРО) ВЕНЦЕНОСНЫХ МУЧЕНИКОВ»?**

Трое оперативных масонов (позднее, к мученикам был отнесен еще один), которые были казнены во времена правления римского императора Диоклетиана за то, что они отказались участвовать в строительстве языческих храмов. Оперативными масонами Германии они были признаны главными святыми покровителями. Раздел «Regius MS. «в «Конституциях Франк-масонов» излагает эту легенду, а сам манускрипт озаглавлен «Ars Quatuor Coronatorum», откуда взяла свое имя широко известная научная ложа «Quatuor Coronati» («Четверо Венценосцев») №2076 при Востоке города Лондона.

**56. ЧТО ТАКОЕ «ТЕКТОНИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»?**

Наука о строительстве храмов и других важных зданий, а также о работе по камню в соответствии «с древними обычаями и установленными образцами». Выработана оперативными масонами.

**57. КОГДА ОПЕРАТИВНЫЕ ЛОЖИ ПРИШЛИ В УПАДОК?**

Между 1710 и 1730 гг. когда в них стали преобладать спекулятивные масоны, и была сформирована Великая Ложа в 1717 г.

**58. КАКОВА РАЗНИЦА МЕЖДУ ОПЕРАТИВНЫМ И СПЕКУЛЯТИВНЫМ МАСОНСТВОМ?**

Оперативные масоны были настоящими каменщиками, действительно занимавшимися строительством зданий вплоть до 17-ого века. Спекулятивные масоны не были каменщиками по профессии, скорее, тем, что мы сейчас называем «почетными членами» разного рода организаций, принятыми в оперативных ложах.

**59. КОГДА СПЕКУЛЯТИВНЫХ МАСОНОВ НАЧАЛИ ПРИНИМАТЬ В ОПЕРАТИВНЫЕ ЛОЖИ?**

Пока что самая ранняя запись о присутствии на заседании оперативной ложи некаменщика относится к 8 июня 1600 г., когда Ложа Эдинбурга принимала в своих стенах Джона Босуэлла, помещика Очинлекского из Шотландии.

## **60. КОГДА ПОЯВИЛИСЬ ПЕРВЫЕ СВЕДЕНИЯ О ВЕЛИКОЙ ЛОЖЕ СПЕКУЛЯТИВНЫХ МАСОНОВ?**

В 1717 г., когда спекулятивные масоны четырех лондонских лож встретились в этом городе и организовали первую Великую Ложу Вольных Каменщиков в мире с целью ввести единое управление ложами этого города.

## **61. ПОЧЕМУ СОВРЕМЕННОЕ МАСОНСТВО НАЗЫВАЕТСЯ СПЕКУЛЯТИВНЫМ?**

Для того, чтобы отличать его систему спекулятивных, то есть умозрительных, наук от реальной обработки камня.

## **62. ЧТО ТАКОЕ СПЕКУЛЯТИВНОЕ МАСОНСТВО?**

Это одно из названий вольного каменщичество в наши дни. Это научное осмысление и применение, религиозное одухотворение принципов и правил, языка и проявлений, материалов и инструментов оперативного масонства; это этическая система.

## **63. ОДНА ИЗ СОВРЕМЕННЫХ ТЕОРИЙ ПРОИСХОЖДЕНИЯ МАСОНСТВА БОЛЬШОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПРИДАЕТ ЛИЧНОСТИ ФРЭНСИСА БЭКОНА, РОЗЕНКРЕЙЦЕРА. ОБОСНОВАНА ЛИ ОНА?**

Нет. Любой масонский исследователь, успевший с литературной или научной точки зрения изучить древние Конституции, отвергнет эту теорию. Бэкон опубликовал свою «Новую Атлантиду» в 1627 г., и в этой книге представил описание некоего мифического острова в Тихом океане, обычаев его жителей и государственного устройства.

## **64. ГДЕ РАСПОЛАГАЛАСЬ ЛЕМУРИЯ?**

Это была, предположительно, возвышенность, нечто вроде перешейка, соединявшего Африку и Мадагаскар с Индией. По преданию, один из затонувших континентов.

## **65. КТО ТАКИЕ КСЕРОФАГИСТЫ?**

Под этим названием собирались многие масоны католического вероисповедания после запрета на участие в масонских собраниях для католиков, наложенного на них папской буллой от 28 апреля 1748 г. Слово «ксерофагист» происходит от двух греческих слов, означающих в переводе «воздерживающиеся от питья». Эти организации пропагандировали полное воздержание и аскетизм.

## **66. КТО ТАКОЙ ИОСИФ ФЛАВИЙ?**

Иудейский писатель 1-ого века, который написал на сирийско-халдейском наречии «Иудейскую войну»; позднее он перевел ее на греческий. В некоторых масонских степенях изучаются работы Флавия.

## **ЧАСТЬ 2. УПОМИНАНИЯ В БИБЛИИ И ХРАМ ЦАРЯ СОЛОМОНА**

### **1. КАКИЕ ЭМБЛЕМЫ МАСОНСТВА УПОМИНАЮТСЯ В БИБЛИИ?**

Шкуры агнца (Петр 1:19, Притчи 27:26); Кадильница (2 Паралипоменон 4:22, Откровение 8:3, Исход 38:3, Евреям 9:4); всевидящее Око (Притчи 15:3, псалтырь 11:4, Псалтырь 33:18); Ковчег и Якорь (Евреям 6:19, Евреям 11:7);

Коса (Иов 14:2, Исайя 38:10); Меч, упирающийся в обнаженное Сердце (Лука 2:35); Акация (Ездра 27:19).

**2. ИЗ КАКОЙ ЧАСТИ БИБЛИИ ВЗЯТ ПОКАЯННЫЙ ГИМН ЦАРЯ СОЛОМОНА «ПОМНИ СОЗДАТЕЛЯ ТВОЕГО В ДНИ ЮНОСТИ ТВОЕЙ»?**

Екклезиаст 12:1

**3. ЧТО ТАКОЕ ЕВХАРИСТИЯ?**

Освящение Господней Вечери; также освященный объект.

**4. ЧТО ОЗНАЧАЕТ ИМЯ ПЕРВОГО ЧЕЛОВЕКА?**

«АДАМ» происходит от древнееврейского АаДаМаХ, означающего «земля».

**5. КАК ДОЛГО ПРОБЫЛИ НОЙ И ЕГО СЕМЬЯ В КОВЧЕГЕ?**

Один солнечный год, или 365 дней.

**6. СКОЛЬКО ОКОН БЫЛО В КОВЧЕГЕ?**

По Библии, одно.

**7. СКОЛЬКО РАЗ НОЙ ВЫПУСКАЛ ИЗ КОВЧЕГА ПТИЦ И ЧТО ЭТО БЫЛИ ЗА ПТИЦЫ?**

Три. В первый раз — ворон и голубь; во второй — голубь; в третий — тоже голубь.

**8. ПОЧЕМУ ИУДЕИ НЕ ПРОИЗНОСЯТ ИМЕНИ «ИЕГОВА»?**

Возможно, чтобы не внушить его окружающим языческим племенам и не дать им осквернить его, называя им своих идолов. (Кроме того, по иудейской и, тем более масонской, мифологии Имя Господа — не обязательно «Иегова», т.к. древнееврейский язык обладал письменностью, состоящей только и практически исключительно из согласных, и секрет истинного произношения Имени Господа был утерян, но, наверное, и к лучшему, поскольку Именем Господним был сотворен этот мир /«...И Слово было у Бога, и Слово было Бог...»/, так что, будучи произнесено вновь в своем истинном звучании, Оно может точно таким же образом вызвать конец этого мира.

**9. КТО ТАКОЙ ЕНОХ?**

Старший сын Каина.

**10. КАКИЕ ТРИ СЕКТЫ ДЕЛИЛИ СФЕРЫ ВЛИЯНИЯ В ИУДЕЕ ВО ВРЕМЕНА ХРИСТА?**

Фарисеи, саддукеи и ессеи.

**11. ЧЬИ СЛОВА «РАЗВЕ СТОРОЖ Я БРАТУ МОЕМУ»?**

Каина.

**12. КТО ИЗ ПЕРСОНАЖЕЙ БИБЛИИ УПОМИНАЕТСЯ В РИТУАЛАХ РАЗЛИЧНЫХ СТЕПЕНЕЙ МАСОНСТВА?**

Моисей, Аарон, Елеазар, Иисус Навин, Соломон, Адонирам, Авда, Хирам царь Тирский, Кир, Артаксеркс, Зерубабель.

**13. ЧЕЙ ПОСОХ, БРОШЕННЫЙ НАЗЕМЬ, ПРЕВРАТИЛСЯ В ЗМЕЮ, А КОГДА БЫЛ ПОДНЯТ, СНОВА СТАЛ ПОСОХОМ?**

Посох Аарона (Исход 7:10). В другом месте Библии этот же посох зацвел и в тот же день плодоносил (Числа 17:8).

**14. ЧТО ЛЕЖИТ В ОСНОВЕ УЧЕНИЯ МАСОНСТВА?**

Легенда о Хираме, которая есть осмысление учения о бессмертии души.

**15. КЕМ СОЗДАН КОВЧЕГ ЗАВЕТА И ЧТО В НЕМ ХРАНИЛОСЬ?**

Моисей создал его по велению Господа, и хранились в нем две каменные таблицы с десятью Заповедями. Сперва Ковчег хранился в Святой Святых Скинии, а позже — в Храме царя Соломона.

**16. КАК НАЗЫВАЕТСЯ В БИБЛИИ АКАЦИЯ?**

Дерево ситтим (Исход 25:10).

**17. СКОЛЬКО ВРЕМЕНИ ИЗРАИЛЬ БЫЛ В ЕГИПЕТСКОМ ПЛЕНЕНИИ?**

430 лет.

**18. ЧТО ПОВЕЛЕЛ ГОСПОДЬ СКАЗАТЬ МОИСЕЮ СЫНАМ ИЗРАИЛЯ, КОТОРЫХ ОН ДОЛЖЕН БЫЛ ВЫВЕСТИ ИЗ ЕГИПТА?**

«Я есмь Сущий. И сказал: так скажи сынам Израилевым: Сущий послал меня к вам» (Исход 3:13-14).

**19. ДОШЕЛ ЛИ МОИСЕЙ ДО ЗЕМЛИ ОБЕТОВАННОЙ?**

Нет. Господь призвал его с равнин Моавитских на гору Нево, откуда Моисей узрел Землю Обетованную, но ему самому не суждено было войти в нее. Моисей умер в возрасте 120 лет.

**20. КТО ТАКОЙ СОЛОМОН?**

Сын Давида и Бат-Шебы (Вирсавии). Родился около 997 г. до н.э., стал царем в 977 г. и умер около 937 г. до н.э.

**21. ЧТО ОЗНАЧАЕТ ИМЯ «СОЛОМОН»?**

Др. евр. «Шалом» — «мир», «миролюбивый». Царь Давид дал ему это имя, надеясь на то, что за этим рождением последуют мирные годы.

**22. ОТКУДА ПОШЛО ВЫРАЖЕНИЕ «СОЛОМОНОВА МУДРОСТЬ»?**

Когда Соломон в довольно юном возрасте (20 лет) стал царем, Господь явился ему во сне и спросил, чего бы он пожелал для себя. Просьбой Соломона было понимающее сердце, чтобы он правил и вершил суд мудро.

**23. СКОЛЬКО ЛЕТ СОЛОМОН ПРАВИЛ ИЗРАИЛЕМ?**

40 лет.

**24. КАКОЕ ЗАВЕЩАНИЕ СВОЕГО ОТЦА, ЦАРЯ ДАВИДА, ВЫПОЛНИЛ СОЛОМОН?**

Постройку Храма. Царь Давид не мог его построить, ибо был царем-воином.

**25. ГДЕ БЫЛ ВОЗДВИГНУТ ХРАМ?**

На горе Мориа. Давид выкупил землю у Орны Иевусеянина. Во 2 Царств 24:18-25 утверждается, что он уплатил 50 сиклей; в 1 Паралипоменон 21:18-27 цена меняется на 600 сиклей.

**26. КАК БЫЛО НАЗВАНО ЭТО МЕСТО?**

Оно было названо Орновым Током.

**27. СКОЛЬКО ЛЕТ БЫЛО СОЛОМОНУ, КОГДА ОН НАЧАЛ СТРОИТЕЛЬСТВО?**

Около 25 лет.

**28. СКОЛЬКО ВРЕМЕНИ СТРОИЛСЯ ХРАМ?**

Семь с половиной лет.

**29. ГДЕ В БИБЛИИ МОЖНО ПРОЧЕСТЬ О ХОДЕ СТРОИТЕЛЬСТВА?**

В 1-ой книге Царств, начиная с главы 5; кроме того, во 2-ой Паралипоменон, начиная с главы 2.

**30. КТО ТАКОЙ ХИРАМ ЦАРЬ ТИРСКИЙ?**

Большой друг царя Давида, который, когда царь Соломон попросил его поставить для храма кедрового леса, с готовностью согласился.

**31. КТО ТАКОЙ ХИРАМ АБИФФ?**

Сын вдовы из колена Нафтали (Неффалимова), житель Тира, медник, который прибыл помочь Соломону в строительстве.

**32. КТО ТАКОЙ АГОЛИАВ И ЧЕМ ОН ЗНАМЕНИТ?**

Он был мастеровым, избранным для того, чтобы помогать в строительстве Ковчега Завета и Скинии в пустыне.

**33. КОГО СОЛОМОН НАЗНАЧИЛ НАЧАЛЬНИКОМ СТРАЖИ?**

Азарию.

**34. КАКУЮ РОЛЬ ИГРАЛ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ ХРАМА АДНИРАМ?**

Он был главным сборщиком податей при Давиде, Соломоне и его сыне Иеровоаме.

**35. ПРАВДА ЛИ, ЧТО КОЛОННЫ ПОРТИКА ХРАМА ЦАРЯ СОЛОМОНА ВПЕРВЫЕ УПОМИНАЮТСЯ В МАСОНСКИХ ПРЕДАНИЯХ?**

Нет. О них говорится и в гораздо более ранних по времени написания литературных памятниках.

**36. КАКОВО ЗНАЧЕНИЕ ТОЛКОВАНИЙ ТОГО ФАКТА, ЧТО ПРИ СТРОИТЕЛЬСТВЕ ХРАМА СНАРУЖИ НЕ БЫЛО СЛЫШНО СТУКА ТОПОРОВ, МОЛОТОВ ИЛИ ИНЫХ ЖЕЛЕЗНЫХ ОРУДИЙ?**

Это значит, что личность куется в тишине; что беспорядочный шум и громыхание металлов не должно нарушать гармонию ложи.

**37. КАКОВО СИМВОЛИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ХРАМА ЦАРЯ СОЛОМОНА?**

Это было самое совершенное из когда-либо построенных сооружений и поэтому обозначающее и символизирующее развитие и совершенствование разума и человеческой природы.

**38. ЧТО ТАКОЕ «СРЕДИННАЯ ПАЛАТА» ХРАМА?**

С трех сторон Храма было выстроено три этажа боковых палат. Срединные палаты располагались на средних этажах и должны были служить местами пребывания священнослужителей. Там же хранились их облачения и священные сосуды.

**39. КАК СОЛОМОН ПРОХОДИЛ В СРЕДИННЫЕ И ВЫСШИЕ ПАЛАТЫ?**

По винтовой лестнице.

**40. КАКОВО СИМВОЛИЧЕСКОЕ МАСОНСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СРЕДИННОЙ ПАЛАТЫ?**

Это местопребывание истины, достигаемой лишь шествием по винтовой лестнице.

**41. КАКОВО БИБЛЕЙСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ОТЕСАННОГО КАМНЯ?**

Это символ зла и лжи.

**42. КАКОВО МАСОНСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ОТЕСАННОГО КАМНЯ?**

Этот символ пришел от оперативных масонов, для которых отесанный камень служил символом совершенствующейся и улучшающей природы вещей.

**43. ГДЕ НАХОДИЛАСЬ ЯФФА?**

Это были морские ворота Иерусалима, отстоящие от него приблизительно на 40 миль. Царь Тирский посылал в Яффу корабли, груженные лесом и мрамором, для царя Соломона, чтобы содействовать ему в строительстве Храма. Яффа существует и сейчас под тем же названием.

**44. ГДЕ НАХОДИЛИСЬ «ГЛИНИСТЫЕ ЗЕМЛИ», ИЗ ГЛИНЫ КОТОРЫХ БЫЛИ СДЕЛАНЫ СОСУДЫ ДЛЯ ХРАМА?**

Между Суккотом и Цередафом.

**45. ЧТО ПРИКАЗАЛ СДЕЛАТЬ СОЛОМОН, КОГДА СТРОИТЕЛЬСТВО ХРАМА БЫЛО ЗАВЕРШЕНО?**

Он приказал перенести Ковчег Завета из царского дворца, еще Давид, его отец, хранил его, и поместить в Святой Святынь Храма.

**46. ЧТО НАХОДИЛОСЬ В КОВЧЕГЕ?**

«В Ковчеге же не было ничего, кроме двух скрижалей каменных, что Моисей положил туда в Хориве» (11 Царств 5:10).

**47. КАКАЯ ЦАРИЦА ПРИЕЗЖАЛА В ГОСТИ К ЦАРЮ СОЛОМОНУ И ЗАЧЕМ?**

Балхис-Балхида, царица Савская, которая прослышала о его славе и мудрости, а также хотела увидеть Храм.

**48. ПО ТАЛМУДУ, КАКУЮ НАГРАДУ ПОЛУЧИЛ ХИРАМ ЦАРЬ ТИРСКИЙ ЗА ТО, ЧТО ПОСТАВИЛ СОЛОМОНУ КЕДРОВЫЙ ЛЕС ДЛЯ ХРАМА?**

Ему было гарантировано 600 лет в Раю.

**49. ЧЕМ ЦАРЬ СОЛОМОН НАГРАДИЛ ЦАРЯ ТИРСКОГО ЗА ЕГО ПОМОЩЬ?**

Двадцатью галилейскими городами; Хирам остался недоволен этим даром и назвал эти земли землею Кавул. (111 Царств 9:10-13).

**50. СКОЛЬКО ВРЕМЕНИ ПРОСТОЯЛ ХРАМ ЦАРЯ СОЛОМОНА, ПОКА НЕ БЫЛ РАЗРУШЕН?**

До 586 г. до н.э., когда его разрушил Навуходоносор, царь халдеев, во время последней осады Иерусалима.

**51. В КАКИХ МАСОНСКИХ СТЕПЕНЯХ ОБЫГРЫВАЮТСЯ ЭТИ СОБЫТИЯ?**

В капитулярных степенях Американского Устава.

**52. КОГДА БЫЛ ПОСТРОЕН ВТОРОЙ ХРАМ?**

Он получил известность как Храм Зерубабеля, и строительство его было начато в 536 г. до н.э. вернувшимися из пленения израильтянами под руководством персидского царя Кира.

**53. БЫЛ ЛИ ОН ТАК ЖЕ ПРЕКРАСЕН, КАК ХРАМ ЦАРЯ СОЛОМОНА?**

Нет; он уступал ему и по себестоимости, и по красоте, хотя и был больше на одну треть.

**54. ЧТО НАЗЫВАЛОСЬ ТРЕТЬИМ ХРАМОМ И КОГДА ОН БЫЛ ПОСТРОЕН?**

Ирод Великий снес развалины Храма Зерубабеля и в 17 г. до н.э. начал строительство третьего Храма, который строился вплоть до времени правления Ирода Агриппы 11, то есть до 64 г. до н.э.

**55. СКОЛЬКО ВРЕМЕНИ ПРОСТОЯЛ ТРЕТИЙ ХРАМ?**

Он был разрушен римлянами при императоре Тите в 79 г. н.э.

**56. ЧТО ТАКОЕ «МОАБИТСКИЙ КАМЕНЬ»?**

Кусок черной асфальтоподобной массы размером 2 на 4 фута. На нем нанесена надпись в 34 строки древнееврейско-финикийским письмом, содержащая описание войн, произошедших в 10 в. до н.э. В надписи упоминается имя израильского Бога, что доказывает тот факт, что в те времена это имя еще не было неприкосновенным или утерянным для окружающих Иудею народов.

**57. ЧТО ТАКОЕ «ТЕССЕРА»?**

Это обычай древних, при котором, если двое людей желали заключить союз или просто заявить о своей дружбе, они брали кусочек слоновой кости, камня или просто дерева, разламывали его надвое, и у каждого из них оставалось по половине с начертанной на ней надписью или именем друга или своим. Далее, они обменивались этими половинками, обещая друг другу хранить их как залог дружбы или союза.

**58. ЧТО ТАКОЕ «АРОВА»?**

Такой же обычай, как тессера, только в этом случае использовались половинки одной монеты.

**59. КАК НАЗЫВАЛИСЬ МАСОНЫ ВО ВРЕМЕНА СТРОИТЕЛЬСТВА ХРАМА ЦАРЯ СОЛОМОНА?**

Сыны Света.

**60. ЧТО ТАКОЕ «СВЯЩЕННЫЙ ГРААЛЬ»?**

По преданию, это была изумрудная чаша, из которой Господь испивал в ходе Тайной Вечери. Рыцари Круглого Стола давали торжественную клятву всю жизнь искать Священную Чашу. Поиски Священного Грааля сродни поиску Потерянного Слова Масонства.

**61. ГДЕ В БИБЛИИ УПОМИНАЕТСЯ ПЫЛАЮЩИЙ КУСТ?**

Исход 3:2.

**62. ГДЕ В БИБЛИИ УПОМИНАЮТСЯ «ТВАРИ ЗЕМНЫЕ»?**

Иеремия 34:18-20.

**63. КАКОВО ЗНАЧЕНИЕ БОСЫХ НОГ И ГДЕ ОБ ЭТОМ ГОВОРИТСЯ В БИБЛИИ?**

Основных значений три: это атрибут молитвы (Иезекииль 24:17), знак уважения и почитания (Исход 3:5), подчинение и передача своих полномочий другому (Руфь 4:7).

**64. БЫЛА ЛИ КНИГА СВЯЩЕННОГО ЗАКОНА ВСЕГДА НЕОТЪЕМЛЕМЫМ АТТРИБУТОМ ЛОЖИ?**

По последним сведениям, да. Известное утверждение Уильяма Престона о том, что Библия стала одним из светочей Великой Ложи Англии лишь в 1760 г. лишено оснований, поскольку сам Престон был посвящен в масоны только 21 марта 1763 г.

**65. ПОЧЕМУ КНИГА СВЯЩЕННОГО ЗАКОНА В ЛОЖЕ ОТКРЫТА?**

Потому что это один из великих Светочей масонства, и закрыть ее означало бы пресечь поток лучей Божественного света, исходящий от нее. Когда она открыта, это значит, что ложа пребывает в свете. Закрытая или опечатанная Книга подразумевает, что знания, содержащиеся в ней, хранятся в тайне. Следовательно, когда Книга Священного Закона открыта, это означает, что содержание ее должно изучаться и служить нам путеводной звездой.

**66. ДОЛЖНЫ ЛИ ВСЕ МАСОНЫ ПРИНОСИТЬ КЛЯТВУ НА ХРИСТИАНСКОЙ БИБЛИИ?**

Нет. Масонство всемирно, и членами Ордена могут стать люди, исповедующие любую веру, если они признают существование Верховного Существа и всемирное людское Братство. Следовательно, каждый масон должен приносить свои обязательства на той Книге Священного Закона, которую он почитает, поскольку эти обязательства священны и ко многому его обязывают.

**67. КАКИЕ КНИГИ СВЯЩЕННОГО ЗАКОНА ПОЧИТАЮТСЯ МУСУЛЬМАНАМИ, ИНДУИСТАМИ, ПАРСАМИ, БРАМИНАМИ, ИУДЕЯМИ?**

Мусульманами — Коран; индуистами — Шастры; парсами и зороастрийцами Ирана — Зенд-Авеста, состоящая из Авесты (священной книги) и ее Зенда (толкования); браминами — Веды; иудеями — Тора, или Ветхий Завет.

**68. КАК ПРИНОСЯТСЯ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА В ЛОЖАХ, ЧЛЕНЫ КОТОРЫХ ПРИНАДЛЕЖАТ К РАЗНЫМ НАЦИЯМ И ВЕРАМ?**

Обычно принято, чтобы на алтаре лежали несколько Книг, чтобы приносящий обязательство мог выбрать, какая из них для него наиболее священна.

**69. ПОЧЕМУ ВЕЛИКИЙ ВОСТОК ФРАНЦИИ В 1877 ГОДУ РЕШИЛ «УБРАТЬ» БИБЛИЮ С АЛТАРЯ ПРИНОШЕНИЯ КЛЯТВ И ИСКЛЮЧИТЬ ИЗ РИТУАЛА МОЛИТВЫ?**

Для того, чтобы подчеркнуть масонский принцип вселенскости и свою приверженность принципу отделения церкви от государства, Великая Ложа Франции и Великая Национальная Ложа Франции оставили Библию на своих алтарях.

**70. КАКИЕ ЭТО ПОВЛЕКЛО ЗА СОБОЙ ПОСЛЕДСТВИЯ?**

Практически все Великие Ложы, в особенности, ложи английского посвящения, вследствие этого отказали Великому Востоку в признании.

**71. ЭТО ПРОДОЛЖАЕТСЯ И ПО СЕЙ ДЕНЬ?**

Да.

**72. КТО ИЗ ПЕРСОНАЖЕЙ БИБЛИИ БЫЛ ЗАБАЛЬЗАМИРОВАН И «ПОЛОЖЕН В ГРОБ В ЕГИПТЕ» ПО СВОЕЙ СМЕРТИ?**

Иосиф (Бытие 50:26).

**73. ЧТО ТАКОЕ «ВУЛЬГАТА»?**

Латинский перевод Писания, сделанный Св. Иеронимом в конце 1 У века. Название свое получил из-за ежедневного использования при богослужениях в римско-католической церкви.

### **ЧАСТЬ 3. ЗАРОЖДЕНИЕ МАСОНСТВА В АНГЛИИ**

**1. ОТ КАКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЕДЕТ СВОЕ НАЧАЛО СПЕКУЛЯТИВНОЕ МАСОНСТВО?**

От английских оперативных масонов.

**2. КОГДА БЫЛИ ОРГАНИЗОВАНЫ «ПОСТОЯННЫЙ ЛОЖИ»?**

Первые заметки и отрывки из протоколов «постоянных» лож относятся к самому началу 1600 гг. (Эчесонская гавань, 1596 г. и Эдинбургская Часовня Мэри №1, 1599 г.), но можно предположить их существование и ранее. Были оперативные ложи, постепенно преобразующиеся в спекулятивные. Это были именно такие ложи, которые в 1717 г. образовали великую Ложу Англии, и от которых ведут свое начало все регулярные ложи и Великие Ложы мира.

### **3. СОХРАНИЛИСЬ ЛИ ПРОТОКОЛЫ ИЛИ ДРУГИЕ ДОКУМЕНТЫ ЭТИХ «ПОСТОЯННЫХ ЛОЖ»?**

Да, как это видно из прошлого ответа на очередной вопрос, во многих из этих лож велись протоколы.

### **4. ЧТО ТАКОЕ «ДРЕВНИЕ ХАРТИИ»?**

Декларации о правах власти, основанные на наследственном праве заниматься какого-либо рода деятельностью, выданные еще в незапамятные времена, обычно королевскими органами власти. В средние века все объединения, вроде гильдий, школ, церквей, должны были располагать письменными хартиями или другими подобными документами, подтверждающими законность их существования. Вольные каменщики заявляют (и официальные власти пока что не оспорили их заявление), что еще король Ательстан в годы своего правления признал их право на существование и скрепил его королевской хартией. Королевская же хартия по своему официальному статусу стояла выше всех прочих. Когда была основана первая постоянная ложа, масоны не подавали прошения на выдачу новой хартии, а заявили свое право на существование, представив некие документы, подтверждающие получение ими королевской хартии в свое время. Эти документы с тех пор приобрели широкую известность и несколько раз были переизданы как «древние хартии».

### **5. ИЗМЕНЯЛСЯ ЛИ В ПЕРЕИЗДАНИЯХ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ТЕКСТ «ДРЕВНИХ ХАРТИЙ»?**

Да. Существует несколько вариантов, старейшим из которых признается манускрипт «Региус», написанный около 1390 г.

### **6. КАКОВО СОДЕРЖАНИЕ «ДРЕВНИХ ХАРТИЙ»?**

Начинаются они с утверждения, что искусство вольных каменщиков столь же древне, сколь и досточно, что оно хранит традиции своей королевской избранности;

завершаются же они изложением прав и обязанностей членов лож и правил внутреннего распорядка.

### **7. КАК ПОЯВИЛСЯ И РАЗВИВАЛСЯ РИТУАЛ?**

Изначально он был составлен не как ритуал и не как описание отдельных церемоний, а как последовательность действий, правила соблюдения обычаев и традиций оперативных масонов. И даже назывался он не «ритуал», а «работа».

### **8. КОГДА МАСОНСТВО СТАЛО САМОСТОЯТЕЛЬНЫМ, САМОУПРАВЛЯЕМЫМ ОБЩЕСТВОМ?**

Х.Л. Хэйвуд, один из выдающихся американских исследователей данного вопроса, считает, что за точку отсчета следует принимать 1541 г., то есть самое начало эпохи Реформации. Его предположение основывается на том, что к тому времени относятся данные о существовании самостоятельного масонства в Абердине, причем, возможно, эта ложа постоянно функционировала еще с 1264 г.

### **9. КОГО МОЖНО СЧИТАТЬ «ОТЦОМ СОВРЕМЕННОГО СПЕКУЛЯТИВНОГО МАСОНСТВА»?**

Доктора Джона Т. Дезагюлье, избранного в 1719 г. третьим Великим Мастером. В то же время первые два Великих Мастера, Энтони Сэйер и Джордж Пейн выполняли только функции председателей собрания, а доктор Дезагюлье действительно возглавлял Великую Ложу на протяжении четырех лет. Три года вслед за этим он был почетным Великим Мастером.

### **10. КТО ТАКОЙ ЭЛИАС ЭШМОЛ?**

Автор «Дневника Эшмола». В этом произведении содержатся два упоминания о масонстве. Эшмол был посвящен в Общество в Ложу города Уоррингтона, что в Ланкашире, Англия, в октябре 1646 г. Предполагают, то он также принадлежал к братству Розенкрейцеров и был одним из первых спекулятивных Масонов.

### **11. КОГДА БЫЛА ОСНОВАНА ПЕРВАЯ СПЕКУЛЯТИВНАЯ ВЕЛИКАЯ ЛОЖА?**

В день Св. Иоанна Крестителя, 24 июня 1717 г. четыре лондонские ложи во время совместного заседания образовали первую Великую Ложу Вольных Каменщиков.

### **12. ВСЕ ЛИ ЛОЖИ АНГЛИИ БЫЛИ В ПОДЧИНЕНИИ У ВЕЛИКОЙ ЛОЖИ?**

Сначала — нет. Потом же все они подпали под ее влияние. Со временем все они признали ее своим центральным органом.

### **13. БЫЛИ ЛИ В ЛОЖАХ 1717 ГОДА ТЕ ЖЕ САМЫЕ ТРИ СТЕПЕНИ ПОСВЯЩЕНИЯ, ЧТО И В НАШИ ДНИ?**

Нет. Сперва существовала лишь одна степень посвящения и должность Мастера. В течение трех лет с момента основания Великой Ложы были разработаны три степени, или три ритуала постепенного посвящения, а также четвертый ритуал, градус Королевской Арки.

### **14. В КОНЦЕ КОНЦОВ, ВОЗГЛАВИЛА ЛИ ВЕЛИКАЯ ЛОЖА ВСЕ МАСОНСТВО БРИТАНСКИХ ОСТРОВОВ?**

Нет. Великие ложи были основаны также в Шотландии и Ирландии, всего несколько лет спустя. Они возникли на базе объединений оперативных масонов, как и в Англии.

### **15. В НАШИ ДНИ, ЯВЛЯЕТСЯ ЛИ ВЕЛИКАЯ ЛОЖА АНГЛИИ ЕДИНСТВЕННОЙ В ЭТОЙ СТРАНЕ?**

Нет. Существовали и несколько других; они, впрочем, в разное время прекратили свое существование по различным причинам.

### **16. КАКАЯ ИЗ НИХ ПРОДОЛЖАЕТ СВОИ РАБОТЫ?**

Великая Ложа «Древних» или «Атолл».

### **17. КАК И КОГДА ВОЗНИКЛА ЭТА ВЕЛИКАЯ ЛОЖА?**

В 1751 г. ирландские масоны, проживающие в Англии, основали эту ложу в противовес Великой Ложе, которую они называли «Современной».

**18. КОГДА ЭТИ ДВЕ ВЕЛИКИЕ ЛОЖИ ОБЪЕДИНИЛИСЬ В СОВРЕМЕННУЮ «ОБЪЕДИНЕННУЮ ЛОЖУ АНГЛИИ»?**

В 1813 г.

**19. КАК ЗВАЛИ ПЕРВОГО АНГЛИЙСКОГО ВЕЛИКОГО МАСТЕРА?**

Энтони Сэйер, эсквайр.

**20. КАК ЗВАЛИ ВЕЛИКОГО МАСТЕРА ЛОЖИ «ДРЕВНИХ»?**

Четвертый герцог Атолла. Он был Великим мастером два срока: с 1775 по 1781 гг. и с 1791 по 1813 гг., когда и произошло объединение. Также с 1778 по 1779 гг. он был Великим мастером Великой Ложы Шотландии.

**21. В 1813 ГОДУ, ГОДУ ОБЪЕДИНЕНИЯ ДВУХ ВЕЛИКИХ, ЧЕМ БЫЛИ СХОЖИ ИХ ВЕЛИКИЕ МАСТЕРА?**

Они были братьями по крови: Эдуард, Герцог Кентский, и Август Фредерик, Герцог Суссексский.

**22. ЧТО БЫЛО, В ЧАСТНОСТИ, СКАЗАНО В ДЕКЛАРАЦИИ, ПРИНЯТОЙ ПРИ ОБЪЕДИНЕНИИ?**

«(2) истинное Древнее Масонство включает в себя три градуса, и не более того: это степени Ученика, Подмастерья и Мастера Каменщика, включая сюда и Верховный Орден Священной Королевской Арки. Однако это положение не должно служить препятствием для любой ложи или любого капитула проводить заседания в любом из рыцарских градусов по конституции вышеупомянутого Ордена».

(Это последнее положение осталось без изменения и в Конституции О.: В.: Л.: Англии).

**23. КТО СТАЛ ВЕЛИКИМ МАСТЕРОМ ПОСЛЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ В 1813 ГОДУ?**

Герцог Суссексский.

**24. КАКИЕ ИЗ ПЕРВЫХ ЛОЖ, УЧРЕДИВШИХ ВЕЛИКУЮ ЛОЖУ АНГЛИИ, СУЩЕСТВУЮТ ПО СЕЙ ДЕНЬ?**

«Яблоня» (ныне «Крепость Духа и Старый Кумберленд» №12); «Кубок и Лоза» (ныне «Королевский Дом Сомерсет и Плащ» №4); «Гусь и Противень» (ныне «Ложа Древности» №2).

**25. КАКИЕ ТРИ ДАТЫ ВАЖНЫ ДЛЯ ИСТОРИИ МАСОНСТВА В АНГЛИИ?**

В 1717 г. была учреждена Великая Ложа Англии. В 1751 г. в результате разногласий была учреждена вторая Великая Ложа. В 1813 г. ввиду общности задач обе Великие Ложы объединились и образовали Объединенную Великую Ложу Англии.

**26. КЕМ БЫЛА В 926 ГОДУ НАШЕЙ ЭРЫ СОЗВАНА АССАМБЛЕЯ ВОЛЬНЫХ КАМЕНЩИКОВ В ГОРОДЕ ЙОРКЕ В АНГЛИИ?**

Королем Ательстаном. Эта дата упоминается Андерсоном в его «Конституциях», но Голд считает, что скорее это произошло в 932 году.

**27. ЧАСТО МАСОНЫ ГОВОРЯТ О ТОМ, ЧТО ПЕРВАЯ ВЕЛИКАЯ ЛОЖА БЫЛО УЧРЕЖДЕНА В ЙОРКЕ В 926 ГОДУ. ПОЛУЧИЛ ЛИ ЭТОТ ФАКТ ПОДТВЕРЖДЕНИЕ?**

Нет, он упоминается только как дань традиции.

**28. КАКОЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ СТИЛЬ НЕРАЗРЫВНО СВЯЗАН СО СРЕДНЕВЕКОВЫМ МАСОНСТВОМ?**

Готический.

**29. КАКОЙ ИЗВЕСТНЫЙ ОПЕРАТИВНЫЙ МАСОН ВОЗДВИГ СОБОР СВ. ПАВЛА В ЛОНДОНЕ?**

Сэр Кристофер Рен.

**30. КТО ТАКИЕ «НИЧТОЖНЫЕ ПЕВУНЫ»?**

Так называли тех, кто в 1741 г. прошел по улицам Лондона в шутовской процессии, высмеивающей масонов.

**31. КАКОЕ ОБЩЕСТВО БЫЛО ОСНОВАНО В АНГЛИИ ОКОЛО 1723 ГОДА В ПРОТИВОВЕС МАСОНСТВУ?**

Общество Гормогонов. Никто из масонов не мог стать его членом, пока он не отрекался от масонского Ордена. Гормогоны заявляли, что происходят от тайного сообщества древнего Китая.

**32. КАКАЯ АНГЛИЙСКАЯ КОРОЛЕВА, ПО ПРИДАНИЮ, ПОСЫЛАЛА В ЙОРК ВОЙСКА ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ РАЗОГНАТЬ ВЕЛИКУЮ ЛОЖУ?**

Елизавета I.

**33. КТО ТАКОЙ ДЖЕЙМС АНДЕРСОН?**

Он составил первую «Книгу Конституций», опубликованную в 1723 г.

**34. КТО ТАКОЙ ЛОУРЕНС ДЕРМОТТ?**

Издатель «Ahiman Rezon» и Великий Секретарь, а затем Заместитель Великого Мастера Великой Ложы «Древних». Он служил связующим звеном между «древними» и ложами Ирландии, поскольку был возведен в степень королевской Арки там.

#### **ЧАСТЬ 4. РАННИЕ КНИГИ, КОНСТИТУЦИИ, НАСТАВЛЕНИЯ И ИХ АВТОРЫ**

**1. ГДЕ ВПЕРВЫЕ УПОМЯНУТО МАСОНСТВО?**

В стихотворении «Хэллиуэльский манускрипт», названном по имени Джеймса Хэллиуэла, который обнаружил его в Британском Музее и опубликовал в 1840 г., а затем — в 1844 г. Также оно известно как манускрипт «Региус». Специалисты относят его к 1390 г.

**2. КТО ОПРЕДЕЛИЛ МАСОНСТВО КАК «ЧУДЕСНУЮ СИСТЕМУ ПРАВСТВЕННОСТИ, ОКУТАННУЮ АЛЛЕГОРИЯМИ И ИЛЛЮСТРИРОВАННУЮ СИМВОЛАМИ»?**

Самуэль Хемминг, специалист в области ритуала и первый Великий Первый Страж Объединенной Великой Ложы Англии.

### **3. КТО СОСТАВЛЯЛ РАЗЛИЧНЫЕ МАСОНСКИЕ НАСТАВЛЕНИЯ?**

Этвуд, Чэпмен, Чейз, Дэвис, Драммонд, Хоув, Лайтфут, Макой, Мид, Моррис, Сиклз, Саймонс, Стюарт, Тэннехилл, и Тэйлор.

### **4. КТО НАПИСАЛ «В ЗАЩИТУ МАСОНСТВА»?**

Мартин Клер, оратор-златоуст и верный защитник новой системы Великой Ложы Англии в середине XVIII в.

### **5. ЧТО ПОСЛУЖИЛО ПРИЧИНОЙ ПОЯВЛЕНИЯ ЭТОЙ КНИГИ?**

Издание в 1730 г. «Масонства в разрезе» Самуэля Причарда, задуманного как разоблачение Ордена. В «Защите масонства» эта книга приводится целиком.

### **6. ПРЕКРАТИЛСЯ ЛИ НА ЭТОМ ПОТОК «РАЗОБЛАЧЕНИЙ»?**

Нет, с тех пор их вышли десятки.

### **7. КТО НАПИСАЛ АПОЛОГИЮ «ДОМ СОЛОМОНОВ»?**

Сэр Фрэнсис Бэкон.

### **8. О ЧЕМ ТАМ ГОВОРИЛОСЬ?**

О некоем острове Бенсалеи (Детей Мира) и о Доме Соломоновом на нем, объединении и братстве философов, посвятивших себя наукам и искусствам.

### **9. В ОДНОМ ИЗ КАТЕХИЗИСОВ XIX ВЕКА ГОВОРИТСЯ, ЧТО ОБЛАЧЕНИЕ МАСТЕРА СОСТОИТ ИЗ «ЗОЛОТОЙ КУРТКИ И СИННИХ ПАНТАЛОН». ЧТО ЭТО СИМВОЛИЗИРУЕТ?**

По одному из толкований, золотая куртка — это створки циркуля, а синие панталоны — стороны наугольника.

### **10. КАКОЙ РУССКИЙ ПИСАТЕЛЬ ОПИСАЛ В СВОЕМ ПРОИЗВЕДЕНИИ ПОСВЯЩЕНИЕ В ВОЛЬНЫЕ КАМЕНЩИКИ?**

Л.Н. Толстой в романе «Война и мир».

### **11. В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ КАКИХ ИЗВЕСТНЫХ ШОТЛАНДСКИХ И АНГЛИЙСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СОДЕРЖАТСЯ УПОМИНАНИЯ О МАСОНСТВЕ И МАСОНАХ?**

Роберт Бернс: «Прощание с Таболтонской ложей»; Редьярд Киплинг: «Человек, который мог бы стать королем», «Прибыли и расходы», «Замок», «Материнская ложа», «Во имя братьев», «Л» Энвуа»; Артур Конан Дойль: «Союз рыжих».

### **12. КАКИЕ АМЕРИКАНСКИЕ АВТОРЫ УПОМИНАЛИ В СВОИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ МАСОНСТВО?**

Лью Уоллес в «Индийском принце»; Эдгар По: «Маска Амонтильядо».

### **13. КАКИЕ НЕМЕЦКИЕ АВТОРЫ УПОМИНАЛИ О МАСОНСТВЕ?**

Гете: «Вильгельм Майстер» и стихотворение «Пути масона»; Готфрид Лессинг: «Эрнст и Фальк» и «Натан Мудрый».

#### **14. КТО АВТОР КОНСТИТУЦИЙ ВОЛЬНЫХ КАМЕНЩИКОВ?**

Преподобный Джеймс Андерсон, который составил их в Лондоне в 1722 г., но, хотя разрешение на публикацию было получено тогда же, выпустил их только в 1723 г., поэтому они получили известность как «КОНСТИТУЦИИ 1723 ГОДА». Второе издание вышло в 1738 г.

#### **15. ВСЕ ЛИ ВЕЛИКИЕ ЛОЖИ СЛЕДУЮТ КОНСТИТУЦИЯМ АНДЕРСОНА?**

Нет, в каждой Великой Ложе существует своя конституция, и в разных Великих Ложках они значительно различаются. По основным же вопросам, тем не менее, они обычно держатся одного мнения.

#### **16. КАКОВО ОБЩЕЕ НАЗВАНИЕ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ, ПРЕДШЕСТВОВАВШИХ ПЕЧАТНЫМ «КОНСТИТУЦИЯМ ВОЛЬНЫХ КАМЕНЩИКОВ»?**

Древние хартии.

#### **17. КАК ОНИ ВЫГЛЯДЕЛИ?**

Это были манускрипты или свитки пергамента.

#### **18. КАК ОЗАГЛАВЛЕНА ПЕРВАЯ ХАРТИЯ ПО «КОНСТИТУЦИЯМ» 1723 ГОДА?**

«О Боге и религии».

#### **19. СКОЛЬКО ИЗВЕСТНО ВСЕГО ПОДОБНЫХ МАНУСКРИПТОВ?**

Около ста.

#### **20. СХОДНЫ ЛИ ДРЕВНИЕ ХАРТИИ МЕЖДУ СОБОЙ?**

Нет, и их расхождения в большом и в малом заставили масонских исследователей разделить их на группы, чтобы легче было выяснить их происхождение и подлинный возраст.

#### **21. ЧТО ТАКОЕ «ПОЛИХРОНИКОН»?**

Латинская хроника, написанная Ральфом Хайденом в 1350 г., а затем переведенная на английский язык. Ей в значительной степени пользовались как образцом составители Древних хартий.

#### **22. КТО БЫЛ СОСТАВИТЕЛЯМИ МАСОНСКИХ ЭНЦИКЛОПЕДИЙ?**

Кеннинг (в действительности, составил ее преподобный А.Ф. А. Вудфорд, но опубликовал — его друг Кеннинг, поэтому она и называется «Энциклопедией Кеннинга»), Макей, Маккензи, Макой, Уэйт, Койл.

#### **23. КЕМ СОСТАВЛЕН ПЕРВЫЙ МАСОНСКИЙ ЛЕКСИКОН?**

Иоганном Гэдике, берлинским книготорговцем и искренним масоном, опубликовавшим его в 1818 г.

#### **24. КАКАЯ МАСОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ИМЕЛА ХОЖДЕНИЕ НА РУБЕЖЕ XVIII И XIX ВЕКОВ?**

Карманные «спутники масона», масонские хартии, наставления, масонские альманахи, ритуальные сборники, справочники лож.

**25. КТО БЫЛ АВТОРОМ ПЕРВОЙ ОТНОСИТЕЛЬНО ПОЛНОЙ МАСОНСКОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ?**

Англичанин Роберт Фрике Голд. Его называли Фукидидом масонской историографии.

**26. КТО ТАКОЙ ФУКИДИД?**

Древнегреческий историк, родившийся в 471 г. до н.э.

**27. КАК НАЗЫВАЕТСЯ КНИГА, В КОТОРОЙ ВПЕРВЫЕ УПОМЯНУТО СЛОВО «ВОЛЬНЫЙ КАМЕНЩИК»?**

«Книга на английском наречии великого маркитанта именем Дивес Прагматик», опубликованная в 1563 г. В том же году появилась книга Джона Шута «Первые и главные основы Архитектуры». Она была написана для настоящих каменщиков, строителей, и содержала основы пяти архитектурных ордеров. С оперативной точки зрения, это масонская книга, но слово «вольный каменщик» там не употребляется. Несколько книг было издано с перерывами в период с 1598 по 1708 гг. в 1709 г. В выпуске альманаха «Тэтлер» (Болтун) от 9 июня упоминаются «вольные каменщики»; и далее, в том же издании за 2 мая 1710 года появляются строки: «Можно... подумать, что между ними существуют какие-то потаенные взаимоотношения, как между вольными каменщиками...». Далее, одна публикация повествует о масонах в 1717 г., одна — в 1719 г., шесть — в 1721 г. и девять в 1722 г.

**28. КАКОЙ ИЗВЕСТНЫЙ МАСОНСКИЙ ПИСАТЕЛЬ XIX ВЕКА НАПИСАЛ ВСЕ СВОИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ (НЕСКОЛЬКО СОТ) ОТ РУКИ?**

Альберт Пайк. Он пользовался гусиным пером.

**29. НЕСКОЛЬКО ИЗ МНОГИХ ТЫСЯЧ КНИГ О МАСОНСТВЕ БЫЛИ НАПИСАНЫ ЖЕНЩИНАМИ. КТО ИХ АВТОРЫ?**

Миссис Блэйк из Лондона: «Реалии масонства» (1879); Леди Куинборо (Эдит Старр Миллер): «Оккультная теократия», изданная во Франции на английском языке в 1931 г.; Неста Х. Уэбстер: «Тайные общества и движения» (1924).

**ЧАСТЬ 5. МАСОНСКИЕ ТРАДИЦИИ И ПРАВИЛА**

**1. МАСОНСТВО — ТАЙНОЕ ОБЩЕСТВО?**

Только в отношении опознавательных знаков и паролей. Оно не делает тайны из своих организационных принципов, целей и задач, моральных устоев и программ.

**2. МАСОНСТВО — ЭТО РЕЛИГИЯ?**

Нет, но оно носит религиозный характер. Оно не требует от своих членов принадлежности к какому-либо определенному вероисповеданию, но членство в нем подразумевает, что человек верит в Высшее Существо и какую-либо форму загробного существования.

### **3. МАСОНСТВО — ЭТО СВОЕГО РОДА КАССА ВЗАИМОПОМОЩИ?**

Масонство не предлагает своим членам каких бы то ни было видов страховки, но в случае необходимости может оказывать им и материальную помощь.

### **4. МАСОНСТВО — ПОЛИТИЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ?**

Нет, но оно обычно поощряет исполнение своими членами различных общественных обязанностей вне пределов Ордена.

### **5. КАКОВЫ, КРОМЕ РИТУАЛА, СВЯЗИ МЕЖДУ ЛОЖАМИ МИРА?**

Это официальные связи подчинения Великим Ложам, поскольку ни одна из лож не может существовать, не будучи официально признанной.

### **6. КАКОВЫ ТРИ ОСНОВНЫХ КАЧЕСТВА, КОТОРЫМИ ДОЛЖЕН ОБЛАДАТЬ ЧЕЛОВЕК, ЧТОБЫ БЫТЬ ПРИНЯТЫМ В ЧИСЛО ВОЛЬНЫХ КАМЕНЩИКОВ?**

Он должен быть соответствующего возраста (21 или 18 лет, в зависимости от страны), добрых нравов, иметь определенные материальные средства к существованию.

### **7. СУЩЕСТВУЕТ ТРИ СПОСОБА, С ПОМОЩЬЮ КОТОРЫХ МОЖНО СТАТЬ ЧЛЕНОМ МАСОНСКОЙ ЛОЖИ. КАКОВЫ ОНИ?**

Избрание и посвящение; введение в членство; избрание почетным членом.

### **8. ПРИВЛЕКАЕТ ЛИ МАСОНСТВО НОВЫХ ЧЛЕНОВ С ПОМОЩЬЮ РЕКЛАМНЫХ КАМПАНИЙ?**

Нет. Масонство не ищет своих потенциальных членов. Каждый из них должен постучать в двери ложи по своей собственной воле.

### **9. КАК ТОГДА НАМ РАСПРОСТРАНЯТЬ СВОЕ УЧЕНИЕ И ПРОЦВЕТАТЬ?**

Только так держа себя, чтобы люди, особенно молодые, сами захотели присоединиться к нашим трудам. Мы должны переносить учение Масонства на свою жизнь и свой быт, служить во всем примером для непосвященных.

### **10. ПРИ ГОЛОСОВАНИИ В ЛОЖЕ, КАКОЙ ИЗ ЕЕ ОФИЦЕРОВ МОЖЕТ НЕ ПРИНИМАТЬ В НЕМ УЧАСТИЯ ПРИ СОГЛАСИИ ЕГО СОБСТВЕННОМ, МАСТЕРА И ПРИСУТСТВУЮЩИХ БРАТЬЕВ?**

Привратник.

### **11. КТО ИЗ ОФИЦЕРОВ ЛОЖИ ВООРУЖЕН БУЛАВОЙ?**

Обрядоначальник.

### **12. КТО ИЗ ОФИЦЕРОВ ЛОЖИ ВООРУЖЕН МЕЧОМ?**

Эксперт и Привратник.

### **13. ЧТО ТРЕБУЕТСЯ ВОЛЬНОМУ КАМЕНЩИКУ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ НАНЕСТИ ВИЗИТ ДРУГОЙ ЛОЖЕ, НЕЖЕЛИ ЕГО МАТЕРИНСКАЯ ЛОЖА?**

У него должен быть масонский паспорт с данными о своевременной оплате взносов. Кроме того, он должен быть готов выдержать экзамен, «доказав» тем самым, что он принадлежит к числу вольных каменщиков. Иногда

экзамен может быть заменен поручительством и рекомендацией брата-члена данной ложи, которой наносится визит.

**14. СУЩЕСТВУЕТ ЛИ УНИФИЦИРОВАННАЯ ФОРМА ТАКОГО ЭКЗАМЕНА ДЛЯ БРАТЬЕВ-ВИЗИТЕРОВ?**

Нет, она различна в разных Великих Ложях в зависимости от того, что в каждой из них считают наиболее важным. В некоторых существуют официальные катехизисы, в других вопросы задаются хаотично, однако, насколько известно, везде требуется Слово и Знак.

**15. КТО МОЖЕТ ОТКЛОНИТЬ ПРОТЕСТ ПРИСУТСТВУЮЩЕГО БРАТА ПРОТИВ ВВЕДЕНИЯ В ЛОЖУ БРАТА-ВИЗИТЕРА?**

Никто, пока протестующий брат присутствует на собрании.

**16. ЧТО В ПРЕЖНИЕ ВРЕМЕНА ОПРЕДЕЛЯЛО ВРЕМЯ ОТКРЫТИЯ ЛОЖИ?**

Они открывались в полнолуние.

**17. ИМЕЕТ ЛИ ЭТО МАСОНСКОЕ ТОЛКОВАНИЕ?**

Нет, так делалось лишь для того, чтобы братья могли идти на собрание и с него при лучшем освещении.

**18. МОЖЕТ ЛИ МАСОНСКАЯ ЛОЖА САМА ОБЪЯВИТЬ ПЕРЕРЫВ В ЗАСЕДАНИИ?**

Нет. Только мастер имеет право судить, когда работы ложи следует прервать или закрыть. Такая практика существует везде, кроме совещательных институтов, вроде Великой Ложы, не имеющей права присваивать степени.

**19. КАКАЯ ФОРМА ПРАВЛЕНИЯ СУЩЕСТВУЕТ В МАСОНСКОЙ ЛОЖЕ?**

Демократическая.

**20. ПОЧЕМУ ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ?**

Потому, что ее члены решают сами — путем открытого или закрытого голосования — кто займет офицерские должности.

**21. ВСЕ ЛИ МАСОНСКИЕ ИНСТИТУТЫ ДЕМОКРАТИЧНЫ ПО СВОЕЙ СТРУКТУРЕ?**

Нет, в Шотландском Уставе структура иерархическая, поскольку офицеры Верховных органов избираются не всеми членами, а лишь избранными в эти Верховные органы.

**22. МЫ ПРИВЫКЛИ К ТОМУ, ЧТО МАСТЕР ЛОЖИ ВОССЕДАЕТ НА ВОСТОКЕ, А ПЕРВЫЙ И ВТОРОЙ СТРАЖИ — НА ЗАПАДЕ И ЮГЕ. А БЫВАЕТ ЛИ ДРУГОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ?**

Да, во многих европейских ложах оба стража сидят на Западе, располагаясь по углам при основании треугольника, вершиной которого является Мастер. То же самое встречается в некоторых ложах Шотландии.

**23. ОФИЦЕРЫ ЛОЖИ ИЗБИРАЮТСЯ ИЛИ НАЗНАЧАЮТСЯ?**

В некоторых Великих ложах избираются все офицеры; в других же — только Мастер, Первый и Второй Стражи, Секретарь и Казначей избираются, а остальные назначаются.

**24. НА КАКОМ СРОК ОБЫЧНО ИЗБИРАЮТСЯ ИЛИ НАЗНАЧАЮТСЯ ОФИЦЕРЫ?**

Обычный срок составляет один год, однако позволительно и переизбрание на новый срок, если этому ничто не препятствует.

**25. ПОЧЕМУ СЕКРЕТАРЕЙ И КАЗНАЧЕЕВ ЧАСТО ПЕРЕИЗБИРАЮТ НЕСКОЛЬКО РАЗ?**

Хороший секретарь служит связующим звеном между сроками исполнения должности разными мастерами, приносит в работу стабильность и компетенцию. То же самое и о Казначее.

**26. В ПРЕЖНИЕ ВРЕМЕНА, КАК ДОБИВАЛИСЬ ПРИСУТСТВИЯ ВСЕХ БРАТЬЕВ НА СОБРАНИИ?**

При помощи штрафов. Вспомогательные уставы ранних лож содержат целые системы штрафов за неявку на собрание, появление на нем в нетрезвом виде, за брань во время собрания и пр.

**27. МОЖЕТ ЛИ ЛОЖА ПЕРЕМЕЩАТЬСЯ С МЕСТА НА МЕСТО?**

Ни в древних хартиях, ни в позднейших конституциях не говорится ничего о том, почему бы ложа, большинством голосов решившая сменить место собраний в пределах одного населенного пункта, не могла этот сделать. Правда, в какой-либо Великой Ложке это может быть запрещено вплоть до согласия Великого Мастера, позднее подтвержденного Великой Ложкой. Однако перемещение, например, из города в город нельзя осуществить без подобного согласия, поскольку при регуляризации ложи специального упоминается название населенного пункта, в котором она собирается, которое входит и в ее название.

**28. КТО ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВУЕТ В ЛОЖЕ В ОТСУТСТВИЕ МАСТЕРА?**

Первый Страж и, в случае его отсутствия, Второй Страж.

**29. КТО ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВУЕТ В ЛОЖЕ В ОТСУТСТВИЕ МАСТЕРА И ОБОИХ СТРАЖЕЙ?**

Обыкновенно собрание такой ложи не может быть открыто без специального распоряжения.

**30. КТО ДОЛЖЕН ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ПРИГОТОВЛЕНИЕ ПОМЕЩЕНИЯ ДЛЯ СОБРАНИЯ?**

Привратник.

**31. ВО ВСЕХ ЛИ ЛОЖАХ МАЛЫЕ СВЕТОЧИ РАСПОЛАГАЮТСЯ ОДИНАКОВО?**

Нет. Существует двенадцать способов расположения Малых светочей.

**32. ВСЕ ЛИ ЛОЖИ РАСКРЫВАЮТ БИБЛИЮ НА ОПРЕДЕЛЕННЫХ СТРАНИЦАХ, РАЗЛИЧНЫХ ДЛЯ ТРЕХ ГРАДУСОВ?**

Нет, в различных Великих ложах существуют разные правила на этот счет, а в некоторых ложах США таких правил вообще не существует.

**33. СКОЛЬКО ВРЕМЕНИ БРАТ МОЖЕТ ЖДАТЬ ВОЗВЕДЕНИЯ В СЛЕДУЮЩИЙ ГРАДУС СИМВОЛИЧЕСКОЙ ЛОЖИ?**

Установленные сроки везде различны. В некоторых Великих Ложах они установлены официально. Вот несколько примеров самого долгого ожидания:

Стивен Дж. Торн, ложа «Уоррен» №32, Шульцвилл, Нью-Йорк: 1° — 27 октября 1883 г., 2° — 13 декабря 1883 г., но степень Мастера получил только 17 июля 1930 г. — итого 46 лет и 6 месяцев ожидания;

Томас Мортимер, ложа «Глобус» №113, Мэдисон, Небраска: 1° — 25 мая 1886 г., 2° — 22 февраля 1901 г. и 3° — 21 марта 1921 г. — следовательно, от ученика до Мастера он продвигался 34 года и 10 месяцев.

**34. КТО ПРОВОДИТ ПОГРЕБАЛЬНУЮ ЦЕРЕМОНИЮ ПО ПОКОЙНОМУ БРАТУ?**

Эту церемонию должна провести символическая ложа. Однако никаких препятствий к тому, чтобы какой-либо другой масонский институт провел ее, по желанию родственников покойного, нет.

**35. КАКИЕ ДВА ПРАЗДНИКА, ПОСВЯЩЕННЫЕ ДВУМ СВЯТЫМ ИОАННАМ, СПРАВЛЯЕТ МАСОНСТВО?**

День Св.: Иоанна Крестителя 24 июня; день Св.: Иоанна Апостола (Евангелиста) 27 декабря.

**36. ПОЧЕМУ ИМЕННО ЭТИ ДВА ДНЯ?**

Это дни зимнего и летнего солнцестояний, а масонство символически представляет собой жизненный (временный) цикл.

**37. ПОЧЕМУ КРАЕУГОЛЬНЫЙ КАМЕНЬ КЛАДЕТСЯ В СЕВЕРО-ВОСТОЧНОМ УГЛУ?**

Потому, что северо-восток — это точка отсчета, лежащая посередине между тьмой Севера и светом Востока.

**38. ЯВЛЯЕТСЯ ЛИ НАРУШЕНИЕМ ПРИНЦИПОВ МАСОНСТВА ПРИЧИНЕНИЕ ОБИДЫ НЕ-МАСОНУ?**

Да, в масонстве ничто не указывает на возможность двойного стандарта морали.

**39. ЧТО ОЗНАЧАЕТ СЛОВСОЧЕТАНИЕ «МАСОНСКИЕ ОБЫЧАИ»?**

Масонские обычаи, столь часто упоминаемые в ранних документах Ордена, не являются чем-то типа традиций или обрядов, а наоборот, законами, как и всякие иные законы.

**40. СУЩЕСТВУЮТ ЛИ АНАХРОНИЗМЫ В МАСОНСКОМ РИТУАЛЕ?**

Да, и много. Например, при посвящении в степень Мастера по ритуалу, принятому в США, используется предмет, который был изобретен лишь

несколько веков спустя после времени правления царя Соломона — часы с маятником. Глобусы земной и небесной сфер на капителях колонн — тоже позднейшие нововведения, ибо в то время, о котором повествует наш ритуал, мир считался плоским. В той части торжественного обещания, где говорится о различных способах возможного разглашения тайны, некоторые из них также не были известны в те времена.

#### **41. БЫЛИ ЛИ В МАСОНСКОЙ ПРАКТИКЕ СЛУЧАИ ПОСВЯЩЕНИЯ ОДНОВРЕМЕННО ЧЕРЕСЧУР БОЛЬШОГО КОЛИЧЕСТВА КАНДИДАТОВ?**

Да. С 15 марта по 11 августа 1842 г., по специальному разрешению, в ложе «Нову», Нову, Иллинойс, то есть за 149 дней, 286 кандидатов прошли посвящение во все три символические градуса. Той же Великой Ложей в следующем году было выдано еще два специальных разрешения, ложам «Шлем» и «Нил»: за один год эти ложи посвятили во все три степени 1500 кандидатов еще через год Великая Ложа Иллинойса положила конец этой практике. Каждый год в Материнскую Ложу «Килвиннинг» №10 в Эдинбурге, Шотландия, подается больше петиций, чем в любую другую ложу мира. Например, в 1920 г. они инициировали 384 человека.

### **ЧАСТЬ 6. СИМВОЛИЗМ И ФИЛОСОФИЯ**

#### **1. КАКОВЫ ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ МАСОНСТВА?**

Пробуждать разум, развивать сознание, поощрять достойные и справедливые порывы человеческого сердца. Масонство стремится пропагандировать наилучшие образцы человеческих отношений, основанных на братской любви и гармонии. Короче, его задача — делать хороших людей еще лучше.

#### **2. СИМВОЛИЧЕСКИ, ЧТО СЛУЖИТ ПОТОЛКОМ ЛОЖИ?**

Звездное небо.

#### **3. КАКОВЫ СИМВОЛИЧЕСКИЕ УКРАШЕНИЯ ЛОЖИ?**

Мозаичный пол и Пламенеющая Звезда.

#### **4. КАКОВЫ УКРАШЕНИЯ АЛТАРЯ В ЛОЖЕ?**

Книга Священного Закона, Циркуль и Наугольник, Книга Конституций.

#### **5. КАКИЕ ДВЕ НАУКИ ОСОБЕННО ПОЧИТАЮТСЯ МАСОНАМИ?**

Геометрия и астрономия, причем, вторая из них — потому, что она основана на первой.

#### **6. ГДЕ РАСПОЛОЖЕНЫ «НЕДВИЖИМЫЕ СВЕТОЧИ»?**

На востоке, западе и юге. «Неподвижными светочами» называют их древние уставы, которые определяют их функции как «освещать братьям дорогу на работу, светить им во время работы и провожать с работы».

#### **7. ЧТО ТАКОЕ РЫЧАГ?**

Инструмент, применявшийся оперативными масонами для того, чтобы поднимать тяжелые предметы, символ Силы. В некоторых ритуалах США этим словом называют

также сыновей масонов, которые не достигли еще возраста, в котором они могут быть приняты в число братьев.

#### **8. НАЗОВИТЕ СЕМЬ ВАЖНЕЙШИХ НАУК И ИСКУССТВ?**

Грамматика, риторика, логика, арифметика, геометрия, музыка и астрономия.

#### **9. НАЗОВИТЕ ПЯТЬ ОРДЕРОВ АРХИТЕКТУРЫ.**

Дорический, ионический, коринфский, тосканский и композитный.

#### **10. КАКИМИ ЭМБЛЕМАМИ ПОЛЬЗУЕТСЯ МАСОНСТВО?**

Ковчег, клепсидра, побег акации, пчелиный улей, циркуль и наугольник, лопата, мозаичный пол, 47-ая проблема Эвклида, якорь, лестница Иакова, луна и звезды.

#### **11. ПОЧЕМУ ПОБЕГ АКАЦИИ СЛУЧИТ МАСОНСКОЙ ЭМБЛЕМОЙ?**

Возможно, этот обычай происходит от древней иудейской традиции сажать ветку акации на могиле умершего родственника. Он символизирует величайшую масонскую доктрину, идею бессмертия души.

#### **12. ЧТО ТАКОЕ «ВСЕВИДЯЩЕЕ ОКО»?**

Это эмблема степени Мастера Каменщика, напоминающая нам о всеведущем Провидении, которому открыты все глубочайшие тайны мироздания.

#### **13. ЧТО ЯВЛЯЛОСЬ ЭМБЛЕМОЙ ХРИСТИАНСТВА В ПЕРВЫЕ ГОДЫ ЕГО СУЩЕСТВОВАНИЯ?**

Рыба. Греческое слово с этим значением (ΙΧΘΙΣ), воспринималось как аббревиатура слов Иисус Христос, Сын Божий, Спаситель.

#### **14. КАКОЙ СИМВОЛ НАИБОЛЕЕ ХАРАКТЕРЕН ДЛЯ МАСОНСТВА?**

Мастерок.

#### **15. ПОЧЕМУ ПЧЕЛИНЫЙ УЛЕЙ ТАКЖЕ СЛУЖИТ МАСОНСКОЙ ЭМБЛЕМОЙ?**

Это нагляднейший символ силы Трудолюбия: то, что не под силу сделать одной пчеле или нескольким пчелам по очереди, легко совершить сотне пчел, которые одновременно трудятся над одним делом.

#### **16. КАКОВА ЛЕГЕНДА ВИНТОВОЙ ЛЕСТНИЦЫ?**

Это аллегория восшествия разума из глубин невежества, через все препятствия и трудности учения, шаг за шагом, мало-помалу прибавляющего новое к запасам своих знаний, вплоть до того момента, когда награда в виде озарения, открывающего путь познания Бога и его истины, приходит к нам в плодоносной зрелости, Срединной Палате жизни.

#### **17. КАКОВО СИМВОЛИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ МОЛОТКА?**

Молоток использовался оперативными масонами для того, чтобы устанавливая обтесанный камень на положенное ему место; по этой причине для масонов он служит символом завершённой работы. В ритуале

посвящения в степень мастера используются два молотка и второй из них имеет другое применение — это оружие.

### **18. ЧТО ТАКОЕ МАСОНСКАЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ?**

Она означает не только раздачу благ, могущих оказать помощь физически, но также и благотворительность духовную и интеллектуальную, часто гораздо более ценную.

### **19. КАКОВО СИМВОЛИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ДВУХ КОЛОНН?**

Одна обозначает силу или власть, которая может быть использована мудро, а может — наоборот. Вторая — стабильность, выбор или волю. Таким образом, когда масон проходит меж двух колонн, он постигает ту истину, что сила без воли и разума опасна, а разум и воля без силы — бесполезны. Только сочетание этих качеств даст ему возможность подняться по лестнице жизни.

### **20. КАКОВО СИМВОЛИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СТУПЕНЬКИ?**

Это еще одно свидетельство почитания алтаря, с которого нисходит масонский свет. Этот символ учит нас, что переход от тьмы и невежества жизни к свету состоит в смерти для мира тьмы и откровении и жизни вечной.

### **21. ЧТО СИМВОЛИЗИРУЕТ НЕОТЕСАННЫЙ КАМЕНЬ?**

Новопосвященного, который еще неопытен и несовершенен в тех искусствах, которые желает постигнуть.

### **22. ЧТО СИМВОЛИЗИРУЕТ ОТЕСАННЫЙ КАМЕНЬ?**

Умственное и нравственное совершенствование человека, ведущее к улучшению его природы в глазах Господа.

### **23. ЧТО СИМВОЛИЗИРУЮТ 3, 5 И 7 СТУПЕНЕЙ?**

Лестница в целом — символ жизни, умственной и духовной жизни, посвященной учению, постижению нового и расширению собственных горизонтов. Масоны разделяют пятнадцать степеней на три — по количеству основных офицеров ложи, пять — по количеству ордеров архитектуры и семь — по количеству основных наук и искусств.

### **24. КАКОВО СИМВОЛИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ РИТУАЛА ПОСВЯЩЕНИЯ В ТРЕТИЙ ГРАДУС?**

(1) В целом, этот градус символизирует старость, мудрость, опыт и готовность к переходу в жизнь вечную. (2) Также он повествует о том, что правда и добро всегда побеждают ложь и зло. (3) Наверное, самая известная интерпретация говорит о содержащемся в нем символизме бессмертия души.

### **25. МАСОНСТВО ОПРЕДЕЛЯЛОСЬ В СВОЕ ВРЕМЯ КАК «СИСТЕМА НРАВСТВЕННОСТИ, ОКУТАННАЯ АЛЛЕГОРИЯМИ И ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ СИМВОЛАМИ». ПОЧЕМУ ОНА ТАК ПЛОТНО ИМИ «ОКУТАНА»?**

Данное определение неполно и не совсем точно. Область применения символов и аллегорий безгранична, и каждый масон может извлекать из этих символов и аллегорий те толкования, на которые он оказывается

способен в силу своих ограниченных возможностей. Таким образом, многие могут по-разному толковать и ритуал, каждый извлекая из него свои собственные основополагающие истины, определяя сам для себя, какой из уроков масонства для него наиболее важен. По мере расширения кругозора, человек становится все мудрее и разностороннее.

#### **26. КАКОВО СИМВОЛИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ТЬМЫ?**

Это символ невежества. Масонство стремится просветить кандидата и спасти его из тьмы профанского мира.

#### **27. ЧИСТО ЛИ СИМВОЛИЧЕСКИЕ ТЕ КАРЫ, КОТОРЫЕ УПОМИНАЮТСЯ В ТОРЖЕСТВЕННЫХ ОБЕЩАНИЯХ?**

Единственной карой, которую масонство может сулить своему предателю, является презрение тех, кого он предал.

#### **28. КАКОВА ИСТОРИЯ ДВУХ КОЛОНН?**

Предполагается, что строя Храм, царь Соломон имел в виду столп облачный и столп огненный, которые служили народу Израиля ориентирами в пустыне. Таким образом, проходя между этими двумя колоннами, иудеи лишней раз должны были вспоминать о безграничной благодати Господней и о том, что она находится под его опекой и защитой.

#### **29. ПОЧЕМУ МАСОНЫ ВЕДУТ СВОЕ «ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ ДРЕВО» ОТ «ЛОЖИ БЛАЖЕННОГО СВЯТОГО ИОАННА ИЕРУСАЛИМСКОГО»?**

По масонской традиции, первая ложа была основана в Иерусалиме и посвящена Св. Иоанну Крестителю, позднее — Св. Апостолу Иоанну, и наконец — им обоим. Предположительно, от этой ложи происходят все прочие.

#### **30. КАКОВО СИМВОЛИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПЛАМЕНЕЮЩЕГО МЕЧА?**

Под пламенеющим мечом понимают меч со спиралевидным или изогнутым клинком. Он напоминает о мече, в руках архангела, охраняющего Райские Врата.

#### **31. КАКОВО СИМВОЛИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ РАБОЧИХ ИНСТРУМЕНТОВ?**

Оно в том, что если нам удастся добиться той великой цели, к которой мы стремимся, то не потому, что мы использовали свои инструменты для возведения мостов, замков и прочих строений, а потому, что мы пользовались чертежами и планами Великого Архитектора, которые Он создал для величайшего из всех зданий мира — здания человеческого Братства.

#### **32. КАКОВО РАЗЛИЧИЕ МЕЖДУ ЭМБЛЕМОЙ И СИМВОЛОМ?**

Эмблема — это отображение зримого знака или идеи. В символе же содержится сравнение.

#### **33. КАКОВО СИМВОЛИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПЛОДА ГРАНАТОВОГО ДЕРЕВА?**

Изобилие, поскольку в нем множество семян.

### **34. КАКОВО СИМВОЛИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СВАСТИКИ?**

Само слово происходит от санскритского существительного со значением «благополучие». Истинная свастика — это знак с ломаными лучами, направленными по часовой стрелке (вправо). Та же, которой пользовались нацисты — ложна, ибо лучи направлены против часовой стрелки. В целом, это одно из развитий символа креста.

## **ЧАСТЬ 7. МАСОНСКИЕ ОБЛАЧЕНИЯ**

### **1. СУЩЕСТВУЕТ ЛИ ОБЩЕЕ ПРАВИЛО НОШЕНИЯ МАСОНСКОГО ЗАПОНА?**

Нет. Даже в том, что касается ношения запона в трех степенях символической ложи, правила расходятся в разных Великих Ложах. В некоторых обязательно ношение запона поверх одежды, в других — нет. Вообще, в некоторых ложах существуют прямые указания на этот счет, а в других их нет.

### **2. ВСЕГДА ЛИ МАСОНЫ НОСИЛИ ЧЕТЫРЕХУГОЛЬНЫЕ ЗАПОНЫ?**

Нет. До сих пор в некоторых Великих Ложах приняты запоны треугольной или полукруглой формы. Раньше на запонах бывали и карманы.

### **3. ПОЗВОЛИТЕЛЬНЫ ЛИ УКРАШЕНИЯ НА МАСОНСКОМ ЗАПОНЕ?**

Да, но это новшество.

### **4. СУЩЕСТВУЕТ ЛИ ОФИЦИАЛЬНО УСТАНОВЛЕННЫЙ РАЗМЕР ДЛЯ ЗАПОНОВ?**

Нет. Чаще всего они бывают размера 35 на 40 см., но встречаются и 36 на 41 и 30 на 35.

### **5. ПОЧЕМУ МАСОНСКОЕ ОБЛАЧЕНИЕ ДРЕВНЕЕ ОРДЕНА ЗОЛОТОГО РУНА И РИМСКОГО ОРЛА, ПОЧЕТНЕЕ ОРДЕНА ПОДВЯЗКИ?**

В средние века те, кто считал себя принадлежащим к «высшим классам», смотрели сверху вниз на тех, кто вообще работал. Масоны же в те времена, как, впрочем, и сейчас, наоборот, презирают тех, кто не занят полезным трудом. Кожаный фартук масона тогда же стал знаменем его труда.

### **6. МОЖНО ЛИ НОСИТЬ МАСОНСКИЙ ЗАПОН ВНЕ СТЕН ЛОЖИ?**

Только на похоронах брата или при выполнении какой-нибудь другой чисто масонской обязанности, вроде закладывания первого камня.

### **7. ЧТО ВХОДИТ В КОМПЛЕКТ МАСОНСКОГО ОБЛАЧЕНИЯ?**

Запон, лента с подвеской и перчатки. В прежние времена частью масонского облачения была шляпа, и в некоторых ложах Америки этот обычай существует и по сей день.

### **8. СОВРЕМЕННЫЕ МАСОНЫ УНАСЛЕДОВАЛИ ЗАПОНЫ ОТ ОПЕРАТИВНОГО МАСОНСТВА, НО СЛУЖИЛ ЛИ ФАРТУК СИМВОЛОМ ЧЕГО-ЛИБО В БОЛЕЕ РАННЕЕ ВРЕМЯ?**

Да, фартук признается символом с древнейших времен. Его носили посвященные многих мистерий древности — египетских, персидских,

иудейских и индийских. Когда в 1924 г. был открыт саркофаг фараона Тутанхамона, а мумия его — разоблачена, взглядам историков открылся фартук, в который было одето тело перед погребением. Однако Бернард С. Джонс в своем труде «Спутник вольного каменщика» утверждает, что это не может служить основанием для утверждения, что это был именно масонский запон.

## **9. ПОЧЕМУ СОВРЕМЕННЫЕ ЗАПОНЫ УКРАШАЮТ КИСТЯМИ, РОЗЕТКАМИ И ПР.?**

Первые масонские запоны были лишены украшений; тесемки завязывались вокруг талии с узлом спереди, под опускающимся клапаном, со свисающими из-под него кистями. Возможно, это натолкнуло на мысль об украшении запона постоянными кистями. Розетки первоначально должны были обозначать степень посвящения: две для подмастерья и три — для Мастера. Рассматривая изысканные придворные костюмы XV11- XVIII вв., отделанные шитьем и кружевами, мы легко сможем проследить на их примере и эволюцию масонского запона, который также становился все более живописным и изысканным.

## **10. ЗАЧЕМ НОСИТСЯ МАСОНСКАЯ ЛЕНТА?**

Лента всегда служила знаком отличия и занимаемой должности; кроме того, на ней удобно носить нужную подвеску.

## **11. ПОЧЕМУ МАСОНЫ НОСЯТ БЕЛЫЕ ПЕРЧАТКИ?**

Оперативные масоны носили перчатки для защиты рук, но еще с библейских времен белые рукавицы или перчатки служили символом чистых рук.

## **12. В НЕКОТОРЫХ ВЕЛИКИХ ЛОЖАХ ВЕЛИКИЕ ОФИЦЕРЫ НОСЯТ КРАГИ. ОТКУДА ПРИШЛА ЭТА ТРАДИЦИЯ?**

В первый период существования спекулятивного масонства многие перчатки имели широкие раструбы. Со временем, как и на запоны, на них нашивали все больше и больше украшений, тем самым утяжеляя их все больше. Так что вскоре решено было просто отсоединить раструбы от самих перчаток.

## **13. ПОЧЕМУ МАСТЕР НОСИТ ШЛЯПУ?**

Древние греки увенчивали своих воинов-победителей лавровыми венками; нимбы озаряют головы святых; шлем всегда являлся символом чести и доблести. Короли не снимали головного убора, где бы они ни появились, демонстрируя этим свое преимущество над всеми прочими, власть и мощь; иудейский обычай находиться с покрытой головой в синагоге говорит о почтении и преклонении. Скорее всего, наш масонский обычай ведет свое начало от этих древних традиций.

## **ЧАСТЬ 8. ШОТЛАНДСКИЙ УСТАВ**

### **1. КТО, ПРЕДПОЛОЖИТЕЛЬНО, СОСТАВИЛ ПЕРВЫЕ КОНСТИТУЦИИ ШОТЛАНДСКОГО УСТАВА?**

Фридрих Великий, германский курфюрст. Однако исторически это пока не доказано.

### **2. ОТКУДА, ПРЕДПОЛОЖИТЕЛЬНО, ПРОИСХОДИТ ШОТЛАНДСКИЙ УСТАВ?**

Из Франции. Шевалье де Бонвиль из Клермонтского Иезуитского Колледжа в 1754 г. организовал шотландский капитул, состоящий из двадцати пяти степеней.

### **3. ПОЧЕМУ УСТАВ БЫЛ НАЗВАН «ШОТЛАНДСКИМ»?**

Одна из степеней, известных во Франции в то время, называлась «Шотландский Мастер». Без сомнения, в данном капитуле принимали участие и мастера-выходцы из Шотландии. Когда в Чарльстоне был создан Верховный Совет, он признал «Шотландский Устав» официальным названием послушания.

### **4. ПРИСВАИВАЛИСЬ ЛИ КАКИЕ-ЛИБО ИЗ ЭТИХ СТЕПЕНЕЙ ДО ТОГО, КАК БЫЛ СОЗДАН ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ ТРИДЦАТЬ ТРЕТЬЕГО ГРАДУСА?**

Да, большинство их присваивались другими масонскими институтами. Верховный Совет был составлен из градусов, практикуемых различными послушаниями.

### **5. КАКОВЫ ТРЕБОВАНИЯ К МАСОНУ, ЖЕЛАЮЩЕМУ СТАТЬ БРАТОМ ШОТЛАНДСКОГО УСТАВА?**

Он должен быть Мастером Каменщиком, не имеющим задолженностей по взносам.

### **6. ПРИСВАИВАЮТСЯ ЛИ ИНСТИТУТАМИ ШОТЛАНДСКОГО УСТАВА ТРИ ПЕРВЫХ МАСОНСКИХ СТЕПЕНИ?**

Нет, поскольку это было бы вторжением в область полномочий символической ложи.

### **7. КАКОВА ОБЩАЯ ЭМБЛЕМА ШОТЛАНДСКОГО УСТАВА?**

Двуглавый орел.

### **8. КАКОВО ЗНАЧЕНИЕ ДВУГЛАВОГО ОРЛА?**

Двойные полномочия. Совет Правителей Востока и Запада, организованный в Париже в 1758 г., принял эту эмблему, признав за собой право осуществлять двойные полномочия и контроль.

### **9. ЧТО ТАКОЕ КОНСИСТОРИЯ?**

Собрание братьев тридцать второго градуса.

## **10. ЧТО ТАКОЕ 33°?**

Этот градус присваивается решением Верховного Совета Тридцать третьего Градуса. Для посвящения в него брат не имеет права подавать петицию: он присваивается за выдающиеся заслуги.

## **11. 4° — ТАЙНЫЙ МАСТЕР.**

В этом градусе ритуал снова обращается к Храму царя Соломона и легенде о том, что семеро наиболее достойных и опытных мастеров каменщиков были назначены в свое время охранять Святая Святых и храмовые интерьеры. Этот градус учит верности, молчанию и умению хранить тайну.

## **12. 5° — СОВЕРШЕННЫЙ МАСТЕР.**

Возвращение к истории гибели мастера Хирама Абиффа; учит почитать и хранить память покойного брата.

## **13. 6° — ТАЙНЫЙ СЕКРЕТАРЬ.**

Царь Соломон спасает жизнь человеку, обвиненному в шпионаже. Этот градус учит рвению, верности, умению не обидеть брата, проявляя чрезмерный интерес к его личным делам, и тому, что «повинную голову меч не сечет».

## **14. 7° — ПРОФОС И СУДЬЯ.**

В соответствии с легендой этого градуса, царь Соломон счел нужным назначить нескольких судей по делу о гибели Великого Мастера, с тем чтобы восстановить справедливость среди строителей Храма. Этот градус учит справедливости, равенству, непредвзятости и беспристрастности, милосердию, с которым нужно осуществлять справедливость.

## **15. 8° — УПРАВИТЕЛЬ ЗДАНИЯ.**

Поскольку строительство Храма после смерти Великого Мастера приостановилось, царь Соломон назначил пятерых Управителей — по одному от каждого из разделов Архитектуры. Под их руководством строительство продолжилось. Этот градус учит добросердечию, щедрости и милосердию к сиротам, больным и немощным, к падшим духом и оскорбленным.

## **16. 9° — МАСТЕР ИЗБРАННИК ПЯТНАДЦАТИ.**

Царь Соломон избрал девятерых мастеров, которые должны были отыскать преступников и привести их суд. Цель этого градуса — научить нас тому, что нельзя

позволять себе уклоняться от цели в страстном порыве рвения, пусть и благого, а также брать на себя обязанности наказывать провинившихся, пусть это и следует сделать, ибо они нарушили человеческие или Господни законы.

## **17. 10° — МАСТЕР ИЗБРАННИК ПЯТНАДЦАТИ.**

Дальнейший и подробнейший рассказ о поисках, суде и наказании беглых убийц. Градус учит нас тому, что всевидящее и безошибочное око Справедливости всегда узнает подлинную вину и наложит на преступника соответствующее взыскание. С нравственной точки зрения, он учит нас

также, что фанатизм и излишние амбиции можно рассеять и уничтожить мечом Справедливости и Свободы.

### **18. 11° — ВЕРХОВНЫЙ МАСТЕР-ИЗБРАННИК.**

Этот градус рассказывает о той награде, которой удостоились из рук царя Соломона двенадцать Мастеров Избранников Пятнадцати, которые нашли и привели в суд убийц Великого Мастера, и которая состояла в назначении их главами двенадцати колен Израиля. Этот градус учит тому, что верный и истинный брат, рано или поздно, получит справедливое вознаграждение за свои заслуги, также он учит нас честности, открытости и откровенности.

### **19. 12° — ВЕЛИКИЙ МАСТЕР АРХИТЕКТОР.**

Этот градус, по преданию, был создан как некое подобие школы повышения квалификации для мастеров-строителей Храма, чтобы приводить их умения к некоему стандарту, а также награждать отличившихся в жизни и труде. В ритуале этого градуса рассматриваются законы архитектуры, ее связь с другими науками и искусствами. Он учит, что добродетель необходима таланту.

### **20. 13° — МАСТЕР ДЕСЯТОГО СВОДА.**

Этот градус — вершина т.н. «непроизносимых градусов»; это краеугольный камень Арки, под которым скрывается соль учения ложи Усовершенствования.

### **21. 14° — ВЕЛИКИЙ, ИЗБРАННЫЙ, СОВЕРШЕННЫЙ И ВЕРХОВНЫЙ МАСОН.**

Ложа представляет собой тайную нишу под Святой Святым, в которой хранится колонна Красоты, на которой — Священное четырехбуквенное Имя. Этот градус открывает и толкует Тетраграмматон. Он также учит нас тому, что если человек посвятил свою жизнь — умом и сердцем — приготовлению к жизни вечной, награда ждет его «по завершении строительства Храма».

### **22. 15° — РЫЦАРЬ ВОСТОКА, ИЛИ МЕЧА.**

Повествует о Вавилонском пленении, освобождении и возвращении пленников в Иерусалим, о последовавшем строительстве Второго Храма под покровительством царя Кира. Учит преданности убеждениям.

### **23. 16° — КНЯЗЬ ИЕРУСАЛИМСКИЙ.**

Продолжение предыдущего градуса, повествующее об испытаниях, обрушившихся на строителей Второго Храма, о завершении их трудов с помощью царя Дария.

Зерубабель приказал, чтобы рабочие трудились с мастерком в одной руке и мечом — в другой. Темой градуса является торжество Истины.

### **24. 17° — РЫЦАРЬ ВОСТОКА И ЗАПАДА.**

Слово снова утрачено, и в сердце человеческом нужно теперь строить Третий, или Духовный, Храм, посвященный Господу Истины. Этот градус — прелюдия к 18°.

**25. 18° — РЫЦАРЬ, ИЛИ КНЯЗЬ, РОЗЕНКРЕЙЦЕР.**

Посвящаемый все еще находится в поиске Истины и утраченного Слова, и в своих путешествиях сквозь лета он узнает о трех добродетелях, которыми должен руководствоваться: Вере, Надежде и Милосердию. Помимо этого, ему объясняется сущность Нового Закона.

**26. 19° — ВЕЛИКИЙ ПОНТИФИК.**

Одиннадцать градусов ареопага, которые последуют далее, учат нас распознавать несовершенства и грязи человеческой природы и бороться с ними. В этом градусе большое значение придается конфликту между Добром и Злом. Принесший свою клятву рыцарь справедливости, истины и терпимости обязан быть терпелив в своих трудах.

**27. 20° — МАСТЕР «AD VITAM».**

Обязанности, права и привилегии Мастера. Учит тому, что право руководить присваивается не только избранием братьями, а еще и мудростью, постигаемой терпеливыми и упорными трудами и изучением масонских доктрин. Главные идеи — терпимость, справедливость и истина.

**28. 21° — НОАХИТ, ИЛИ ПРУССКИЙ РЫЦАРЬ.**

Рассказ о крестоносцах, которые стремились оберегать и защищать невинных, во всем следуя принципу презумпции невиновности.

**29. 22° — КНЯЗЬ ЛИВАНСКИЙ.**

Также известен как Рыцарь Королевской Секиры. Легенда повествует о тех, кто рубил кедры на горе Ливан для строительства Ноева ковчега. Этот градус учит, что труд достоин почитания, что следует заботиться о работниках, улучшать условия их труда. Все мы — работники в этом мире, вне зависимости от того, где мы находимся и каково наше положение в обществе.

**30. 23° — РЫЦАРЬ СКИНИИ.**

Повествует о Скинии и связанных с ней древних ритуалах. Святотатство и предубежденное неприятие священных церемоний находятся под запретом, и только те, кто полностью очистился от грязи плотского бытия, могут быть допущены к совершению обрядов.

**31. 24° — КНЯЗЬ СКИНИИ.**

Особой обязанностью Князя Скинии является непрерывный труд во славу Божью, а также и чести своей страны и к счастью братьев. Хвалу же Создателю должен он воздавать самопожертвованием и готовностью отдать кровь свою до последней капли ради торжества Истины.

**32. 25° — РЫЦАРЬ МЕДНОГО ЗМЕЯ.**

Повествует о том времени, когда передвижной лагерь народа Израиля после смерти Аарона был разбит в Пуноне на сороковой год странствия по пустыне. Обязанностью Рыцаря Медного Змея является очищение собственной души от грязи материального мира и восстановление истинной веры.

### **33. 26° — КНЯЗЬ МИЛОСЕРДИЯ.**

Во времена правления римского императора Домициана масоны-христиане собирались в катакомбах в те часы, когда всем им грозили беды и сама смерть. Кроме описания мистерий первых христиан, этот градус демонстрирует, что масонство принадлежит не какому-либо конкретному веку, а всему потоку Времени, не какой-либо одной религии, а всем вместе, ибо оно везде находит свои истины.

### **34. 27° — РЫЦАРЬ-КОМАНДОР ХРАМА.**

Посвящен Тевтонским рыцарям Храма Св. Марии Иерусалимской, Орден ведет свое начало со времен осады Сен-Жан д`Акр, когда из корабельных парусов были сделаны шатры для раненых и больных. Днем рыцари Ордена сражались с неверными, ведомыми Саладином, а ночью лечили раненых и немощных, охраняя Иерусалим и само христианство от сарацин. Главными их добродетелями были Скромность, Терпимость, Целомудрие, Честь и Великодушие.

### **35. 28° — РЫЦАРЬ СОЛНЦА.**

Это последний из философских градусов, и его учение ведет свое начало от Каббалы. Он повествует о Науке, Разуме и Вере, учит тому, что природа — есть верное, единственное и главное отображение Бога.

### **36. 29° — РЫЦАРЬ СВЯТОГО АНДРЕЯ.**

Этот градус подчеркивает идею равенства и внушает мысль о том, что рыцарь должен служить воплощением Истины. Также в нем преподаются уроки терпимости. Этот градус — достойный венец преподавания масонской концепции универсальной религии.

### **37. 30° — РЫЦАРЬ КАДОШ.**

Этот и два следующих за ним градуса являются Тамплиерскими градусами Древнего и Принятого Шотландского Устава. В нем снова рассматриваются добродетели Ордена и приводятся примеры достойного вознаграждения за должное уважение к данным клятвам и соблюдение всех обязательств, данных в других градусах. Рыцарь Кадош должен доказать, что он является достойным и верным защитником Храма, который вооружен снаружи сталью, а изнутри — Верой и Любовью, верой в Бога и любовью и своим братьям.

### **38. 31° — ВЕЛИКИЙ КОМАНДОР-ИНСПЕКТОР ИНКВИЗИТОР.**

Практическое испытание неопита в предыдущем градусе превращается в этой степени в подробной экзамен на знание обязанностей перед масонским орденом и законов Ордена Пяти Братьев. При обучении неопита приводятся высказывания мудрецов и законодателей масонства. Этот градус учит устанавливать твердые законы беспристрастной справедливости, учитывая брэнности и несовершенство человеческой природы, прощать их в том случае, если есть надежда на исправление.

### **39. 32° — ВЕРХОВНЫЙ КНЯЗЬ КОРОЛЕВСКОЙ ТАЙНЫ.**

Изначально это был христианский рыцарский градус. Первоначально главной целью его было возвращение Святой Земли христианскому миру и водружение знамени креста на развалинах Иерусалима. Он учит тому, что

масоны должны непримиримо и неустанно сражаться с извечными врагами человека, что они должны любить и почитать мудрость и посланцев свободы, равенства и братства.

#### **40. 33° — ВЕРХОВНЫЙ ВЕЛИКИЙ ГЕНЕРАЛ-ИНСПЕКТОР.**

Присваивается только Верховным Советом, исполнительным органом всех институтов Шотландского Устава. Для посвящения в него брат не имеет права подавать петицию, ибо он присваивается только за особые заслуги, как высшая награда.

#### **41. КАКОВО СИМВОЛИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ БЛИСТАЮЩЕГО ПЬЕДЕСТАЛА, НАХОДЯЩЕГОСЯ В ХРАМАХ ШОТЛАНДСКОГО УСТАВА?**

Он символизирует свет Разума, Божественный дар человечеству.

#### **42. КАКОВЫ ТОЛКОВАНИЯ СИМВОЛА ПЛАМЕНЕЮЩЕЙ ЗВЕЗДЫ?**

В 4° это символ Божественного Провидения, указывающего истинный путь. В 9° она носит название «Указующая Звезда», сопровождающая пилигрима в его пути по жизни. В 28° она символизирует истинного масона, который в своих трудах по собственному продвижению по пути к знаниям и совершенствованию в познании Истины, уподобляется Пламенеющей Звезде.

#### **43. КАКОВЫ ПРИНЦИПЫ ДРЕВНЕГО И ПРИНЯТОГО ШОТЛАНДСКОГО УСТАВА В ЕГО СЕВЕРНОЙ ЮРИСДИКЦИИ ДЛЯ США?**

Декларация о Принципах Д.: П.: Ш.: У.: для Северной Юрисдикции США:

Настоящий Верховный Совет подтверждает свою нерушимую верность основным целям и принципам Ордена Вольных Каменщиков.

Под данными целями он понимает совершенствование и развитие природы отдельных людей и через отдельных людей — общества в целом.

Он полагает, что добиваться этих целей следует путем заложения в человеческих душах прочного идейного фундамента, на котором люди всех рас, стран, вероисповеданий и точек зрения могут строить свое единство, а не путем декларирования какой-либо узко определенной платформы, на основе которой имеют возможность объединиться лишь принадлежащие к определенной нации, вере или мнению.

Полагая, что добронравные и мудрые люди могут и поступать мудро и достойно, он считает необходимым определить задачи Братства, в частности, как внушение его членам принципов личной ответственности и добропорядочности, открытие для них путей, ведущих к процветанию человечества, будить в них великодушие и доброту по отношению ко всему человечеству, что — вместе взятое — побудит их к применению принципов Братства в обыденной жизни.

Таким образом, он стоит за веру в Бога, оставляет в ней, свято верит в истину и справедливость, свободу и просвещение, братство и благотворительность.

Он скорее верит принципам, чем готовым программам действий. Принципы объединяют людей; программы вызывают рознь. Люди могут прийти к соглашению касательно общего принципа, но велика вероятность того, что они могут разойтись во мнениях касательно его применения к решению какой-либо конкретной проблемы.

Ничто не может быть важнее сохранения взаимного сочувствия и единства цели даже с теми, кто по каким-либо причинам, под влиянием особых и временных обстоятельств, не может прийти к согласию даже по поводу мудрейшего и полезнейшего из действий.

Сохранение единства — основополагающий принцип масонства.

Веря в это, Верховный Совет подтверждает свою нерушимую приверженность тому древнему и общепринятому правилу, что в надлежащим образом покрытом храме запрещается обсуждение вопросов веры, политических пристрастий или иных вопросов, могущих вызвать разногласия братьев и их личные антипатии.

Далее, он подтверждает свое стойкое убеждение касательно того, что не только противоречит основополагающим принципам масонства, но и невероятно опасна для его единства, мощи, пользы и процветания практика участия масонских институтов или их отделений в каких-либо официальных мероприятиях или попыток оказания влияния — будь то за или против — на какой-либо законодательный проект или какое-либо предложение, на избрание или назначение государственных должностных лиц — будь то законодательная, исполнительная или судебная власть — или на исполнение ими своих государственных обязанностей — принадлежат они к числу братьев или нет. Истинный масон в частной жизни должен поступать по своей собственной доброй воле, как диктует ему его совесть.

(С.102-103 в «Материалах Верховного Совета» 1934. Гранд Рапидс, Мичиган).

## **ЧАСТЬ 9. РАЗНОЕ**

### **1. СКОЛЬКО ВСЕГО МАСОНОВ В МИРЕ?**

Около пяти миллионов (данные на 1976 г.)

### **2. СКОЛЬКО ВСЕГО ЛОЖ В МИРЕ?**

33 764. (данные на 1976 г.)

### **3. МОЖЕТ ЛИ КАТОЛИК СТАТЬ МАСОНОМ?**

Ни в каких масонских уставах, правилах и сводах законов не содержится ограничения на прием в число братьев приверженцев римско-католической церкви, но сама данная церковь в большинстве стран запрещает своим адептам вступать в это Общество.

### **4. СКОЛЬКО ПРЕЗИДЕНТОВ США БЫЛИ МАСОНАМИ?**

На 1976 г. — четырнадцать. Это Вашингтон, Монро, Джексон, Поук, Буханан, А. Джонсон, Гарфилд, Маккинли, Т. Рузвельт, Тафт, Хардинг, Ф.Д. Рузвельт, Трумэн и Форд.

### **5. СКОЛЬКО ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТОВ БЫЛИ МАСОНАМИ?**

На 1975 г. — четырнадцать.

### **6. В 1943 ГОДУ ГОЛЛИВУД ВЫПУСТИЛ МАСОНСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ. КАК ОН НАЗЫВАЛСЯ?**

«Твой сын — мой брат».

**7. КАКАЯ ДРЕВНЕЕВРЕЙСКАЯ ЛИТЕРА СООТВЕТСТВУЕТ ИСПОЛЬЗУЕМОЙ МАСОНАМИ БУКВЕ «G» ПО СВОЕМУ ЗНАЧЕНИЮ И СИМВОЛИКЕ?**

Это литера Йуд, или Йод, десятая буква древнееврейского алфавита, символ Божества.

**8. КТО СКАЗАЛ «БОГ ПОСТОЯННО ГЕОМЕТРИРУЕТ»?**

Платон.

**9. ГДЕ ВПЕРВЫЕ ВСТРЕЧАЕТСЯ УПОМИНАНИЕ О ТАЙНЫХ ОБЩЕСТВАХ, ОРДЕНАХ «ЛВОВ» И «ОРЛОВ»?**

В описаниях мистерий Митры.

**10. КАКИМИ БЫЛИ ПЕРВЫЕ МОНУМЕНТАЛЬНЫЕ ПОСТРОЙКИ, СОЗДАННЫЕ ЧЕЛОВЕКОМ?**

Это алтари, простые глыбы камня кубической формы, которых «не касался металлический инструмент».

**11. КАКИЕ ВЕЛИКИЕ КОМПОЗИТОРЫ ПИСАЛИ МУЗЫКУ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ИСПОЛНЕНИЯ В МАСОНСКИХ ЛОЖАХ И КАПИТУЛАХ?**

Моцарт, Гайдн, Лист, Сибелиус и другие. Сибелиус, член исследовательской ложи Американского устава в Нью-Йорке, написал целый ряд произведений, использовавшихся в работах ложи.

**12. КАКИЕ ДВА КАМНЯ СЛУЖАТ МАСОНСКИМИ СИМВОЛАМИ?**

Неотесанный (Грубый) и Отесанный (Совершенный) Камни.

**13. ЧЕМ ПРИНОСЯТСЯ СИМВОЛИЧЕСКИЕ МАСОНСКИЕ ЖЕРТВЫ?**

Зерном, вином и оливковым маслом.

**14. КАКОЕ СУЩЕСТВУЕТ ДРУГОЕ НАЗВАНИЕ ДЛЯ СВЯТАЯ СВЯТЫХ?**

Sanctum Sanctorum.

**15. ЧТО НЕВЕРНО В УТВЕРЖДЕНИИ: «В ПИСАНИИ СКАЗАНО: В СИЛЕ УСТАНОВЛЮ Я ЭТОТ ДОМ СВОЙ»?**

В Писании нет этих слов.

**16. ЯВЛЯЕТСЯ ЛИ СИМВОЛИЧЕСКАЯ ЛОЖА ТОЛЬКО ПРЕЛЮДИЕЙ К ВЫСШИМ СТЕПЕНЯМ?**

Нет. Масонство не признает существование степеней, более высоких, нежели те, которые присваиваются в символической ложе; символические степени самодостаточны. Будучи посвящен в прочие степени, Мастер Каменщик не «поднимается» в своем посвящении выше, чем он поднялся при посвящении в третий градус.

**17. ЗАЧЕМ ТОГДА МАСОНУ ПОЛУЧАТЬ НОВОЕ ПОСВЯЩЕНИЕ?**

Для того, чтобы совершенствоваться в своих познаниях и больше узнавать о тех же принципах, которым он был научен символическими градусами.

### **18. В КАКОМ ГРАДУСЕ ПОСВЯЩАЕМОМУ ИЗЛАГАЕТСЯ САМА МАСОНСКАЯ ТАЙНА?**

Нет такого градуса и такого посвящения, в котором сообщаются истинные тайны Мастера Каменщика. Истинные тайны в том, что каждый из братьев откроет сам для себя. Это его собственные мысли и его собственные заключения, к которым он пришел в ходе изучения масонского Знания. Никто из братьев в итоге не может прийти к тому же, к чему пришел другой, ибо каждый живет своей собственной жизнью, а не той, которую кто бы то ни было мог бы пытаться ему предписать. Истинные тайны Мастера Каменщика представляют собой его собственные воззрения на жизнь, труд, веру. Они в том, как он старается сделать окружающий мир хоть немного лучше и совершеннее, претворяя в свою жизнь те идеи и те принципы, которым научило его масонство.

### **19. ПРИВЕРЖЕННО ЛИ МАСОНСТВО КАКОЙ-ЛИБО РЕЛИГИИ?**

Нет, Братство никогда не принадлежало к какой-либо церкви или религиозной организации. Масонские принципы не стояло «за» или «против» к какой бы то ни было религии. Вера в Бога, жизнь после физической смерти и всемирное братство универсальна.

### **20. ЧЕМ БЫЛА ПАПСКАЯ БУЛЛА, ПОДПИСАННАЯ КЛЕМЕНТОМ XI1?**

Одним из самых ранних антимасонских актов. (1788 г.)

### **21. МОЖЕТ ЛИ ЛОЖА ВОССТАНОВИТЬ В ЧЛЕНСТВЕ «УСЫПЛЕННОГО» БРАТА С ТЕМ, ЧТОБЫ ПОХОРОНИТЬ ЕГО ПО МАСОНСКОМУ РИТУАЛУ?**

Нет. Такой случай произошел, правда, в Западной Вирджинии. И восстановление, и похороны прошли по распоряжению Мастера ложи, но не были признаны Великим Мастером.

### **22. КАКОЕ ЗНАМЕНАТЕЛЬНОЕ НАЧИНАНИЕ БЫЛО ОСУЩЕСТВЛЕНО МАСОНАМИ ПРОВИНЦИИ АЛЬБЕРТА?**

Так называемая «масонская ферма», т.е. 640 ар земли, приобретенной около Летбриджа, где молодым людям было предоставлена возможность начать свое собственное дело, своеобразный «старт» для взрослой жизни. Там практикуется научная форма хозяйствования, в основном выращиваются сахарная свекла, кукуруза и зерновые культуры, выращивается скот. Расходы взяли на себя все братья данной провинции. Кроме того, определенная сумма была получена от официального руководства провинции.

### **23. ПОЧЕМУ ПЕНТАГРАММА ЯВЛЯЕТСЯ ЭМБЛЕМОЙ «БРАТСКОЙ ЛЮБВИ, ТЕСНО ПЕРЕПЛЕТЕННОЙ И БЕЗ НАЧАЛА И КОНЦА»?**

Потому что пентаграмму можно начертить одним штрихом, не отрывая руки, возвращаясь в итоге к той точке, из которой начинали вести линию.

### **24. КАКОЕ СИМВОЛИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ИМЕЕТ ОРЕЛ?**

Это единственная птица, обладающая уникальным даром выдерживать, не отводя взгляда и не смыкая глаз, прямые солнечные лучи.

**ПРИЛОЖЕНИЕ. СТАТИСТИКА ЧЛЕНСТВА В МАСОНСКИХ ЛОЖАХ МИРА**  
(данные на 1976 год)

<b>СТРАНЫ</b>	<b>КОЛ-ВО ЛОЖ</b>	<b>КОЛ-ВО ЧЛЕНОВ</b>
США	15 332	3 510 225
Австралия	1 560	215 276
Аргентина	74	7 000
Австрия	33	1500
Китай	8	1220
Коста-Рика	10	432
Куба	326	25728
Эквадор	9	800
Англия	7775	600000
Финляндия	76	3100
Германия	372	20321
Гватемала	26	1000
Индия	216	11000
Иран	38	1035
Израиль	56	3000
Япония	20	4495
Нидерланды	133	7100
Норвегия	27	16174
Парагвай	5	431
Перу	118	5000
Филиппины	169	13198
Пуэрто-Рико	70	5018
ЮАР	111	4476
Швейцария	52	3447
Турция	53	3010
Бельгия	32	нет данных
Чили	135	нет данных
Колумбия	49	нет данных
Дания	28	нет данных
Доминика	22	нет данных
Сальвадор	9	нет данных
Франция (В.: Н.: Л.)	154	нет данных
Греция	64	нет данных
Исландия	8	нет данных
Ирландия	744	нет данных
Италия	466	нет данных
Люксембург	3	нет данных
Панама	10	нет данных
Шотландия	1097	нет данных
Швеция	38	нет данных
Венесуэла	81	нет данных
Мексика	375	нет данных
Бразилия	554	нет данных

В русском (синодальном) переводе Библии — «Илиополь». — Прим. перев. Ср. С. Гейм «Агасфер», изд. Гете Институт, М.: 1994. — Прим. перев. Искаженное древнеевр. «Бнай Шалом»— Прим. перев.